

REGULAMIN AUKCYJNY

Niniejszy Regulamin Aukcyjny stanowi integralną część umów sprzedaży dzieł sztuki, antyków oraz przedmiotów kolekcjonerskich oferowanych do sprzedaży w ramach aukcji publicznie dostępnych. Akceptacja niniejszego regulaminu jest dobrowolna, ale konieczna w celu rejestracji na aukcję, świadczenia usług drogą elektroniczną i/lub w celu zawarcia umowy sprzedaży.

§ 1 ORGANIZATOR AUKCJI

1. Organizatorem aukcji jest DESA Unicum GmbH, z siedzibą w Berlinie przy Auguste-Victoria-Str. 24, 14193 Berlin – Schmargendorf (Niemcy), wpisanej do rejestru handlowego pod numerem HRB 272864 B, posiadającej numer identyfikacji podatkowej Republiki Federalnej Niemiec St. Nr. 127/259/51115, posiadającej numer VAT: DE456252898 oraz kapitał zakładowy w wysokości 25 000 EUR, reprezentowanej samodzielnie przez: Richard Pietrzyk – Dyrektor Zarządzający albo Juliusz Windorbski – Dyrektor Zarządzający (dalej „DESA”); adres poczty elektronicznej: office@desaunicum.de
2. Sprzedawcą Obiektów wystawionych do sprzedaży na Aukcji jest DESA.
3. DESA na organizowanych aukcjach występuje jako zastępca pośredni działający w imieniu własnym, lecz na rachunek komitenta uprawnionego do rozporządzenia Obiektem. W przypadkach, w których DESA jest właścicielem sprzedawanego Obiektu, jest to wyraźnie oznaczone w Katalogu.
4. Aukcje organizowane przez DESA mają charakter aukcji publicznie dostępnych w rozumieniu § 474 Bürgerliches Gesetzbuch (BGB, niemiecki Kodeks Cywilny).

§ 2 DEFINICJE

Poniższe terminy pisane wielką literą otrzymują następujące znaczenie:

1. APLIKACJA – prowadzona i administrowana przez Partnera elektroniczna platforma umożliwiająca udział online w Aukcji przez Klienta oraz świadczenie usług udostępnianych przez DESA, stanowiąca zespół połączonych ze sobą stron internetowych oraz aplikację mobilną, dostępną pod adresem internetowym: <https://bid.desa.pl/> oraz <https://desa.pl/pl/>.
2. AUKCJA – publiczna sprzedaż dzieł sztuki, antyków lub innych obiektów kolekcjonerskich, zorganizowana w wyznaczonym czasie i miejscu przez DESA.
3. CENA WYLICYTOWANA – cena sprzedaży Obiektu określona w euro (EUR) lub polskich złotych (PLN) lub w innej walucie, będąca zwycięską Ofertą podczas Licytacji, zawierająca właściwy podatek – Cena Wylicytowana nie zawiera kosztów dostawy oraz pozostałych Opłat. Cena Wylicytowana stanowi kwotę netto do której zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) według stawki 7%. Walutą obowiązującą dla określenia Cen Wylicytowanych jest polski złoty (PLN), chyba że wyraźnie zastrzeżono inaczej.
4. CENA GWARANCYJNA – poufna kwota zastrzeżona przez właściciela Obiektu, poniżej której DESA nie jest upoważniona do sprzedaży Obiektu. Każdy Obiekt może, ale nie musi posiadać Ceny Gwarancyjnej.
5. PARTNER – DESA Unicum S.A. z siedzibą w Warszawie (00-477) przy ul. Pięknej 1A, wpisana do rejestru przedsiębiorców Krajowego Rejestru Sądowego prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m. st. Warszawy w Warszawie XII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod nr KRS 0000718495, REGON: 142733824, NIP: 5272644731, o kapitale zakładowym wynoszącym 13.314.000 zł – kapitał wpłacony w całości; adres poczty elektronicznej: biuro@desa.pl, numer telefonu kontaktowego: +48 22 163 66 00 (opłata jak za połączenie standardowe – wg. cennika właściwego operatora).
6. DROIT DE SUITE – opłata na rzecz twórcy lub jego spadkobierców z tytułu dokonanych zawodowo odsprzedaży oryginalnego egzemplarza utworu plastycznego. Opłata Droit de Suite jest obliczana na podstawie art. 26 ust. 1-2 niemieckiej ustawy o prawie autorskim z

dnia 9 września 1965 r. (Dz.U. I, s. 1273), ostatnio zmienionej artykułem 28 ustawy z dnia 23 października 2024 r. (Dz.U. 2024 I, nr 323) (Urheberrechtsgesetz vom 9. September 1965 (BGBl. I S. 1273), das zuletzt durch Artikel 28 des Gesetzes vom 23. Oktober 2024 (BGBl. 2024 I Nr. 323) geändert worden ist), zgodnie z obowiązującą w Unii Europejskiej dyrektywą 2001/84/WE Parlamentu Europejskiego i Rady z dnia 27 września 2001 r. w sprawie prawa autora do wynagrodzenia z tytułu odsprzedaży oryginalnego egzemplarza dzieła sztuki. Opłata Droit de Suite jest obliczana wg. następujących stawek, z użyciem kursu dziennego Europejskiego Banku Centralnego z dnia poprzedzającego Aukcję lub dnia poprzedzającego ostatni dzień Aukcji, jednak w kwocie nie wyższej niż równowartość 12 500 euro:

- i 4% kwoty Ceny Wylicytowanej, jeżeli ta część jest zawarta w przedziale do równowartości 50 000 euro; oraz,
- ii 3% kwoty Ceny Wylicytowanej, jeżeli ta część jest zawarta w przedziale od równowartości 50 000,01 euro do równowartości 200 000 euro; oraz,
- iii 1% kwoty Ceny Wylicytowanej, jeżeli ta część jest zawarta w przedziale od równowartości 200 000,01 euro do równowartości 350 000 euro; oraz,
- iv 0,5% kwoty Ceny Wylicytowanej, jeżeli ta część jest zawarta w przedziale od równowartości 350 000,01 euro do równowartości 500 000 euro; oraz,
- v 0,25% kwoty Ceny Wylicytowanej, jeżeli ta część jest zawarta w przedziale przekraczającym równowartość 500 000 euro.

7. ESTYMACJA – szacunkowa wartość przedstawiona w Katalogu, stanowiąca orientacyjną wartość danego Obiektu. Estymacja nie stanowi gwarancji, ani zapewnienia co do faktycznej wartości Obiektu. Estymacje w Katalogu mogą być podawane również w euro lub dolarach amerykańskich. Kurs walut w dniu Aukcji może się różnić od tego w dniu druku Katalogu.
8. KATALOG – dokument przygotowany na potrzeby oznaczonej Aukcji, zawierający Opis Obiektów, czas i miejsce Aukcji lub inne informacje związane z Aukcją, w szczególności Estymacje. Katalog nie będzie regulował kwestii dotyczących cech charakterystycznych Obiektu, ani jego wyglądu (koloru). Informacje i opisy zawarte w Katalogu, raporcie o stanie lub ekspertyzach ekspertów mają charakter szacunkowy oraz nie stanowią one żadnych gwarancji w rozumieniu § 443 Bürgerliches Gesetzbuch (BGB, niemieckiego kodeksu cywilnego) dotyczących właściwości Obiektu. Katalog jest dostępny w formie elektronicznej na stronie internetowej www.desaunicum.de lub wydawany w formie papierowej. Poniższa legenda wyjaśnia symbole, które mogą Państwo znaleźć w Katalogu:
 - 8.1. α - Alpha Obiekt objęty opłatą Droit de Suite;
 - 8.2. Ω - Omega Obiekt importowany spoza Unii Europejskiej. Cena Wylicytowana oraz Opłata Aukcyjna stanowią kwoty netto, do których zostanie doliczony niemiecki podatek od towarów i usług (VAT) według stawki 7%. Obiekt podlega swobodnemu wywozowi poza Unię Europejską.
 - 8.3. Γ - Gamma Obiekt bez Ceny Gwarancyjnej;
 - 8.4. Δ - Delta Obiekt wytworzony w całości lub zawierający elementy wytworzone z roślin lub zwierząt określonych jako chronione lub zagrożone;
 - 8.5. π Pi - Obiekt stanowiący własność DESA
 - 8.6. Ψ Psi - Obiekt do odbioru na terytorium Republiki Federalnej Niemiec
9. KLIENT – osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych i/lub ukończyła co najmniej 18 rok życia; osoba prawna; albo jednostka organizacyjna nieposiadająca osobowości prawnej, której ustawa przyznaje zdolność prawną; z którą została zawarta Umowa Sprzedaży lub korzystający z Usług Elektronicznych.
10. KODEKS CYWILNY – Bürgerliches Gesetzbuch (BGB, niemiecki kodeks cywilny).
11. LICYTACJA – zorganizowany sposób zawarcia Umowy Sprzedaży polegający na składaniu przez Licytujących, w sposób określony w Regulaminie, ofert nabycia Obiektu w trakcie Aukcji.

12. LICYTUJĄCY – osoba fizyczna biorąca udział w Licytacji działająca w imieniu własnym albo działająca jako przedstawiciel osoby trzeciej.
13. OBIEKT – rzecz ruchoma lub zestaw rzeczy ruchomych oferowanych do sprzedaży na Aukcji będąca przedmiotem Umowy Sprzedaży między Klientem a DESA.
14. OFERTA – wyrażona w złotych polskich lub innej walucie wartość pieniężna, stanowiąca ofertę nabycia przez Licytującego Obiektu w ramach Licytacji, w przypadku przyjęcia jej przez Aukcjonera i zwycięstwa w Licytacji stanowiąca Cenę Wylicytowaną, niezawierającą innych opłat, do których zapłaty zobowiązany jest Klient wygrywający Licytację.
15. OPIS OBIEKTU – zamieszczony w Katalogu oraz w Aplikacji opis Obiektu zawierający podstawowe informacje techniczne oraz merytoryczne identyfikujące dany Obiekt. Informacje techniczne to: materiał, z którego Obiekt jest wykonany, technika artystyczna w jakiej Obiekt został wykonany oraz wymiary (w przypadku malarstwa sztalugowego podane w Katalogu wymiary - wysokość x szerokość - są wymiarami samego dzieła malarskiego bez ramy, chyba że w opisie zostało zaznaczone inaczej; w przypadku prac na papierze oprawionych za szkłem podawane są wymiary w świetle passe-partout lub w świetle oprawy; w przypadku nieoprawionych prac na papierze podaje się wymiary arkusza papieru lub wymiary samej kompozycji, odbitki lub odcisku płyty. W przypadku Obiektów trójwymiarowych podawane są zazwyczaj trzy wymiary - wysokość x szerokość x głębokość - choć wymiar może odgraniczyć się też do tylko jednego, największego i najbardziej istotnego wymiaru, np. wysokość rzeźby, długość łańcuszka, średnica talerza); na życzenie zainteresowanych, DESA może podać dokładny wymiar z elementami dodatkowymi np. obraz w ramie lub rzeźba na postumencie, lub przybliżoną wagę Obiektu). Informacje merytoryczne to: atrybucja (autorstwo lub domniemane autorstwo dzieła sztuki; domniemanie autorstwa lub wątpliwości dotyczące autorstwa oznaczone mogą być w Katalogu następującymi zapisami: brak dat życia po imieniu i nazwisku artysty, nazwisko artysty poprzedzone jedynie inicjałem imienia, znak zapytania w nawiasie lub bez nawiasu – „?” lub „(?)” – po nazwisku artysty, przed lub po imieniu i nazwisku artysty określenia: „przypisywany/e/a”, „Attributed” lub skrót „Attrib.”; w Katalogu może pojawić się również przypisanie Obiektu do bliżej lub szerzej rozumianego kręgu oddziaływania stylu danego artysty, co w Katalogu oznaczone jest użyciem przed lub po imieniu i nazwisku artysty jednego z następujących określeń: „krąg”, „szkoła” bądź „naśladowca”; określenie „według” oznacza, że to inny artysta naśladował lub powielił kompozycję bardziej znanego mistrza), informacje o wytwórni lub producencie Obiektu, informacje o autorze projektu Obiektu, czas powstania Obiektu (dokładny lub przybliżony czas powstania Obiektu wyrażony datą roczną, datami od-do lub stuleciem bądź częścią stulecia np. początek stulecia, koniec stulecia, środek stulecia, 1. lub 2. połowa stulecia, określona ćwierć stulecia, określone dziesięciolecie; tradycyjnie w Opisie Obiektu stosowane mogą być również określenia okresów historii politycznej lub historii kultury. W przypadku daty rocznej w Katalogu mogą pojawić się określenia „około” – w skrócie „ok.”, „przed” lub „po”. Mogą pojawić się również dwie daty roczne rozdzielone znakiem „/”, co w przypadku Obiektów powielanych m.in. fotografii, grafiki artystycznej, edycji, odlewów oznacza, że pierwsza data jest datą negatywu, projektu, formy, matrycy lub idei dzieła, a druga data jest datą wykonania określonego egzemplarza, odlewu lub odbitki; określenie czasu powstania w Katalogu wykonane zostaje w dobrej wierze i zgodnie z najlepszą wiedzą specjalistów DESA, jednak w przypadku wiekowych dzieł sztuki i rzeczy historycznych nie zawsze możliwe jest precyzyjne datowanie; w przypadku wątpliwości w Opisie Obiektu DESA przyjmuje datowanie bardziej konserwatywne, tzn. uznaje, że Obiekt jest młodszy), informacje o sygnaturach, napisach na Obiekcie oraz o oznaczeniach wytwórni lub producenta. Opis Obiektu może, ale nie musi zawierać wszystkich powyższych elementów. Uzupełnieniem opisu Obiektu może być: fotografia lub zestaw fotografii reprodukcyjnych oraz opis stanu zachowania Obiektu. Opis stanu zachowania Obiektu nie jest pełnym raportem konserwatorskim. W przypadku każdego wystawionego do sprzedaży Obiektu każdy zainteresowany może poprosić o szczegółowy raport konserwatorski. Zamieszczone w

katalogu informacje o historii Obiektu (Pochodzenie, Wystawy, Literatura, Opinie) są uzupełnieniem opisu, ale nie stanowią Opisu Obiektu.

16. OPŁATA AUKCYJNA – wynagrodzenie DESA z tytułu usługi pośrednictwa i organizacji Umowy Sprzedaży, wynosząca 20% Ceny Wylicytowanej. Opłata Aukcyjna stanowi kwotę netto do której zostanie doliczony podatek od towarów i usług (VAT) według stawki 7%. Do zapłaty Opłaty Aukcyjnej zobowiązany jest Klient wygrywający Licytację. Opłata Aukcyjna obowiązuje wyłącznie w relacji DESA – Klient. Walutą obowiązującą dla określenia Opłat Aukcyjnych jest polski złoty (PLN), chyba, że wyraźnie zastrzeżono inaczej.
17. OPŁATY – oznacza łącznie Opłatę Aukcyjną lub opłatę Droit de Suite (jeżeli dotyczy). Jeżeli dany Obiekt jest objęty dodatkową opłatą inną niż Opłata Aukcyjna, jest to oznaczone odpowiednim symbolem w Katalogu. Walutą obowiązującą dla określenia Opłat jest polski złoty (PLN), chyba, że wyraźnie zastrzeżono inaczej.
18. OŚWIADCZENIA AML – zestaw pisemnych oświadczeń pobieranych od Klientów, w celu realizacji obowiązków nałożonych przez Gesetz über das Aufspüren von Gewinnen aus schweren Straftaten (Geldwäschegesetz – GwG) oraz przepisy sankcyjne.
19. PRELICYTACJA – możliwość składania Ofert za pośrednictwem Aplikacji przed rozpoczęciem Aukcji. Oferta złożona w ramach Prelicytacji przestaje wiązać, gdy inny Licytujący złoży wyższą Ofertę. Możliwość składania Ofert w ramach Prelicytacji jest zastrzeżona wyłącznie dla wybranych Aukcji.
20. REGULAMIN – niniejszy dokument określający zasady uczestnictwa w Aukcji, zawierania Umów Sprzedaży.
21. RODO - Rozporządzenie Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE.
22. TREŚĆ/TREŚCI – elementy tekstowe, graficzne lub multimedialne (np. informacje o Obiektach, zdjęcia Obiektów, filmy promocyjne, opisy) w tym utwory w rozumieniu Gesetz über Urheberrecht und verwandte Schutzrechte (Urheberrechtsgesetz – UrhG) oraz wizerunki osób fizycznych, jakie są rozpowszechniane w ramach Katalogu, Aplikacji oraz strony internetowej www.desaunicum.de
23. UMOWA SPRZEDAŻY – umowa zawierana w toku Licytacji pomiędzy DESA i Licytującym (Klientem), której przedmiotem jest sprzedaż przez DESA Obiektu za zapłatą Ceny Wylicytowanej oraz dodatkowych kosztów w postaci Opłaty Aukcyjnej oraz, jeżeli dotyczy danego Obiektu, opłaty Droit de Suite, na zasadach określonych w Regulaminie. Każdy Obiekt jest przedmiotem odrębnej Umowy Sprzedaży.

§ 3 PRZED LICYTACJĄ

1. Każdy Obiekt oferowany na Aukcji posiada Opis Obiektu zamieszczony w Katalogu oraz Aplikacji – na życzenie zainteresowanych, DESA może bezpłatnie sporządzić szczegółowy opis stanu zachowania Obiektu.
2. Każdy Obiekt posiada numer pozycji katalogowej określony w Katalogu (nr lot).
3. DESA bezpłatnie zapewnia możliwość osobistych oględzin każdego Obiektu.
4. DESA lub Partner organizuje wystawy przedaukcyjne, na których prezentowane są Obiekty stanowiące ofertę Aukcji – wstęp na wystawy jest bezpłatny i nieograniczony w godzinach otwarcia miejsca wystawy.
5. DESA zastrzega możliwość zmiany Opisu Obiektu przed rozpoczęciem Aukcji ze względu na wykryte błędy w Opisie Obiektu. Zmiana Opisu Obiektu nie jest możliwa po rozpoczęciu Licytacji Obiektu.
6. Zmiana Opisu Obiektu odbywa się przez korektę Opisu Obiektu w Aplikacji oraz przez ogłoszenie aukcjonera przed rozpoczęciem Aukcji.

7. W przypadku rozbieżności w Opisie Obiektu pomiędzy Opisem Obiektu zamieszczonym w Katalogu a Opisem Obiektu zamieszczonym w Aplikacji, wiążący jest Opis Obiektu zamieszczony w Aplikacji.
8. Informujemy, iż DESA upoważnia Partnera do wykonywania w imieniu i na rzecz DESA czynności organizacyjnych: (i) związanych ze sporządzeniem oraz publikacją Opisu Obiektów w Aplikacji (ii) organizowaniu czynności związanych z Licytacją oraz Aukcją Obiektów, w tym za pośrednictwem Aplikacji (iii) organizowaniu procesu rejestracji Klientów.

§ 4 ZASADY UDZIAŁU W LICYTACJI

1. Warunkiem udziału w Aukcji oraz Licytacji jest zaakceptowanie przez Licytującego Regulaminu w pełni i bez zastrzeżeń oraz w przypadku nowych Klientów, dokonanie rejestracji.
2. Rejestracja Licytującego obejmuje dostarczenie wymaganych informacji poprzez wypełnienie udostępnionego formularza rejestracji, złożenia Oświadczeń AML oraz okazanie ważnego dokumentu potwierdzającego tożsamość – na podstawie przepisów GwG jest również uprawniona do kopiowania dokumentów tożsamości Klientów. W formularzu niezbędne jest podanie przez Licytującego następujących danych:
 - 2.1. imię i nazwisko,
 - 2.2. adres, na który składa się ulica, numer domu/mieszkania, kod pocztowy, miejscowość, kraj,
 - 2.3. adres poczty elektronicznej,
 - 2.4. numer telefonu kontaktowego,
 - 2.5. w wypadku żądania wystawienia faktury VAT albo faktury VAT marża niezbędne jest także podanie firmy oraz numeru NIP,
 - 2.6. seria i numer ważnego dokumentu tożsamości np. dowodu osobistego, bądź paszportu,
 - 2.7. kraj rezydencji podatkowej.
3. DESA zastrzega sobie prawo odmowy rejestracji dowolnej osoby, zgodnie z własnym uznaniem, w szczególności w przypadku nieuregulowanych należności z poprzednich aukcji, jak również uzależnienia rejestracji od dostarczenia innych dokumentów, mogących poświadczyć tożsamość lub wypłacalność osoby ubiegającej się o rejestrację.
4. W Aukcji oraz Licytacji można uczestniczyć:
 - 4.1. Osobiście – Licytujący osobiście w siedzibie DESA lub Partnera, rejestrują swój udział w Aukcji przed rozpoczęciem pierwszej Licytacji oraz otrzymują tabliczkę z indywidualnym numerem aukcyjnym oraz osobiście składają Oferty w ramach Licytacji poprzez zasygnalizowanie tego za pomocą tabliczki z numerem aukcyjnym. Po zakończeniu Aukcji, Licytujący zobowiązany jest niezwłocznie zwrócić tabliczkę z numerem aukcyjnym. W przypadku zagubienia tabliczki, Licytujący są zobowiązani niezwłocznie zgłosić ten fakt pracownikowi DESA.
 - 4.2. Telefonicznie – Licytujący uczestniczą w Aukcji oraz Licytacji za pośrednictwem połączenia telefonicznego nawiązanego z pracownikiem DESA lub Partnera obecnym na Aukcji. Licytujący zainteresowani taką usługą powinni przesłać wypełniony formularz zlecenia najpóźniej 24 godziny przed rozpoczęciem Aukcji. DESA zastrzega możliwość nie przyjęcia do realizacji zleceń dostarczonych później. Formularz należy przesłać drogą elektroniczną, pocztą lub dostarczyć osobiście. Wraz z formularzem prosimy o przesłanie fotokopii jednej ze stron dokumentu tożsamości w celu weryfikacji danych. Nasz pracownik połączy się z Licytującym przed rozpoczęciem Licytacji wybranych Obiektów. DESA nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji telefonicznej w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym przez Licytującego numerem telefonu, z przyczyn, za które odpowiada Licytujący.

Rekomendujemy wskazanie maksymalnej kwoty (bez opłaty aukcyjnej), do której będziemy mogli licytować w Państwa imieniu – do takiego zlecenia stosuje się odpowiednio 4.3 poniżej. W przypadku problemów z uzyskaniem połączenia, jeżeli Licytujący w zleceniu nie określił limitu, zlecenie licytacji telefonicznej nie będzie realizowane. Zastrzegamy prawo do nagrywania i archiwizowania rozmów telefonicznych, o których mowa powyżej. Opisana usługa jest darmowa i poufna.

- 4.3. Składając zlecenie licytacji z limitem – Licytujący zainteresowani taką usługą powinni przesłać wypełniony formularz najpóźniej 24 godziny przed rozpoczęciem Aukcji. DESA zastrzega możliwość nie przyjęcia do realizacji zleceń dostarczonych później. Obowiązuje ten sam formularz i zasady, co w przypadku zlecenia licytacji telefonicznej (patrz pkt. 4.2 powyżej). Zawarte w formularzu kwoty nie powinny uwzględniać opłaty aukcyjnej i opłat dodatkowych, powinny być wyrażone w polskich złotych oraz zgodne z tabelą postąpień przedstawioną w dalszej części Regulaminu. Jeżeli podana kwota nie jest zgodna z kwotami w tabeli postąpień zostanie ona obniżona. DESA dąży do tego, aby Licytujący zakupił wybrany Obiekt w możliwie jak najniższej Cenie Wylicytowanej, nie niższej jednak niż Cena Gwarancyjna. Jeśli limit podany przez Licytującego jest niższy niż Cena Gwarancyjna, a stanowi jednocześnie najwyższą Ofertę, wówczas dochodzi do transakcji warunkowej. Opisana usługa jest darmowa i poufna.
- 4.4. Internetowo – We wszystkich aukcjach DESA można brać udział za pośrednictwem Aplikacji. Aby wziąć udział w Aukcji należy założyć darmowe Konto w Aplikacji, a następnie zarejestrować się do konkretnej Aukcji – z uwagi na proces weryfikacji i dopuszczenia do aukcji prosimy o rejestrowanie się na Aukcję nie później niż 12 godzin przed rozpoczęciem Licytacji lub 12 godzin przed zakończeniem Licytacji. Na każdą Aukcję należy rejestrować się oddzielnie. Klient otrzymuje mailem informację o dopuszczeniu do Aukcji wraz z numerem uczestnika Aukcji. Licytujący zarejestrowani później mogą zostać niedopuszczeni do Licytacji. Po pierwszym pozytywnym procesie weryfikacji, Licytujący może zostać dodany do listy klientów weryfikowanych automatycznie, co oznacza, że przy rejestracji na kolejną aukcję, informację o dopuszczeniu do Aukcji Licytujący otrzyma automatycznie, bezpośrednio po zarejestrowaniu się. Uczestniczyć w Aukcji można zarówno składając Oferty na Obiekty z Aukcji przed rozpoczęciem Licytacji jak i składając Oferty w trakcie trwania Licytacji, obserwując relację online w serwisie. Opisana usługa jest darmowa i poufna. Ponadto, istnieje możliwość oglądania relacji audio-video z Sali Aukcyjnej. DESA zastrzega sobie prawo do ustawiania Licytującym przez Aplikację limitów transakcyjnych.
5. Niezależnie od formy udziału w Licytacji, Licytujący bierze pełną i osobistą odpowiedzialność za zapłatę Ceny Wylicytowanej, Opłaty Aukcyjnej lub Opłat, chyba że przed rozpoczęciem Aukcji doręczył DESA dokument potwierdzający umocowanie do licytowania w imieniu osoby trzeciej, zaakceptowany przez DESA.

§ 5 PRZEBIEG AUKCJI I LICYTACJI

1. Aukcja odbywa się w miejscu i o czasie wskazanym przez DESA w Katalogu lub na stronie internetowej lub w inny sposób umożliwiający zapoznanie się z taką informacją. Aukcja składa się z poszczególnych Licytacji. Szacunkowe tempo prowadzenia kolejnych Licytacji podczas Aukcji wynosi pomiędzy 60 a 100 Obiektów na godzinę.
2. Postąpiecia są wskazane przez Aukcjonera przed Aukcją lub dostępne na stronie internetowej www.desaunicum.de lub w Katalogu. Aukcjoner ma prawo, zgodnie ze swoim uznaniem, odstąpić od tabeli postąpień w trakcie danej Licytacji, w szczególności przyjąć Ofertę w wysokości innej niż wynikająca z tabeli postąpień. Poniżej, najczęściej stosowana tabela postąpień:

Cena	Postąpienie
0 - 2 000	100
2 000 - 3 000	200
3 000 - 5 000	200/500/800 (np. 3 200, 3 500, 3 800)
5 000 - 10 000	500
10 000 - 20 000	1 000
20 000 - 30 000	2 000
30 000 - 50 000	2 000/5 000/8 000 (np. 32 000, 35 000, 38 000)
50 000 - 100 000	5 000
100 000 - 300 000	10 000
300 000 - 700 000	20 000
700 000 - 1 500 000	50 000
1 500 000 - 3 000 000	100 000
3 000 000 - 8 000 000	200 000
powyżej 8 000 000	wg uznania aukcjonera

- Aukcję prowadzi aukcjoner, który wyczytuje kolejne Obiekty i postąpienia, wskazuje Licytujących oraz ogłasza zakończenie Licytacji. Jeżeli dla danej Aukcji odbyła się Prelicytacja, Aukcjoner rozpoczyna Licytację od Oferty ustalonej w Prelicytacji. Zakończenie Licytacji następuje z chwilą uderzenia młotkiem przez aukcjonera, co jest równoznaczne z przyjęciem aktualnej Oferty jako Ceny Wylicytowanej i zawarciem Umowy Sprzedaży licytowanego Obiektu między DESA a zwycięskim Licytującym (Klientem).
- Jeśli nie zastrzeżono inaczej, Obiekt poddany Licytacji posiada zastrzeżoną i poufną Cenę Gwarancyjną. Jeśli najwyższa złożona podczas Licytacji Oferta jest niższa niż Cena Gwarancyjna, Licytacja zostaje przez Aukcjonera zakończona słowem „pass” (w Aplikacji „pominięte”). W takim przypadku nie dochodzi do zawarcia Umowy Sprzedaży z Licytującym składającym najwyższą Ofertę.
- W przypadku nieosiągnięcia Ceny Gwarancyjnej, Aukcjoner może ogłosić możliwość zawierania transakcji warunkowej. W takim wypadku Licytujący może złożyć Ofertę, jednak zawarcie umowy sprzedaży Obiektu uzależnione jest od uzyskania zgody komitenta. DESA zobowiązuje się do podjęcia w tym celu negocjacji z komitentem, nie gwarantuje jednak osiągnięcia porozumienia. Jeśli w ciągu pięciu dni roboczych od dnia Aukcji, nie uda się uzyskać zgody komitenta na sprzedaż za cenę niższą niż Cena Gwarancyjna lub zgody Licytującego na podwyższenie Oferty do wysokości Ceny Gwarancyjnej, transakcja nie zostaje zawarta.
- W okresie, o którym mowa w ust. 5 powyżej, powyżej DESA zastrzega sobie prawo przyjmowania innych ofert kupna Obiektu. Jeśli oferta taka osiągnie poziom Ceny Gwarancyjnej, Licytujący, który wylicytował Obiekt warunkowo, zostanie o tym poinformowany i przysługuje mu wówczas prawo podniesienia Oferty do wysokości Ceny Gwarancyjnej wraz z pierwszeństwem nabycia Obiektu. W przeciwnym razie transakcja nie dochodzi do skutku, a DESA może sprzedać Obiekt innemu oferentowi.
- Aukcjoner ma prawo do rozstrzygnięcia wszelkich sporów wynikłych podczas Licytacji, włącznie z uprawnieniem do wznowienia albo ponownego przeprowadzenia Licytacji Obiektu. Niniejsze uprawnienie Aukcjonera przysługuje wyłącznie do momentu udzielenia przybicia.
- Aukcjoner ma prawo odmówić przyjęcia Oferty bez podania przyczyny lub odmówić przybicia. W przypadku odmowy przyjęcia Oferty lub nieprzybicia, poprzednia Oferta pozostaje ważna.
- W przypadku uzyskania przez DESA przed rozpoczęciem Aukcji informacji o potencjalnych roszczeniach osób trzecich wobec danego Obiektu, DESA zastrzega uprawnienie do

wycofania takiego Obiektu z Aukcji. Informacja o wycofaniu Obiektu jest ogłaszana w Aplikacji oraz przez aukcjonera przed rozpoczęciem Aukcji. Zlecenia licytacji na dany Obiekt zostają anulowane – DESA zobowiązuje się do niezwłocznego poinformowania Klientów, którzy złożyli zlecenia licytacji o ich anulowaniu z przyczyny wycofania Obiektu z Aukcji. Wycofanie Obiektu z Aukcji nie jest możliwe po rozpoczęciu Licytacji Obiektu.

10. Przebieg Aukcji może być rejestrowany za pomocą urządzeń rejestrujących obraz lub dźwięk.

§ 6 WARUNKI UMÓW SPRZEDAŻY

1. Zwycięzca Licytacji (Klient) jest zobowiązany jest do uiszczenia Ceny Wylicytowanej oraz Opłat w pełnej wysokości, w terminie 7 dni od daty Aukcji. W przypadku opóźnienia w zapłacie, DESA zastrzega możliwość naliczenia odsetek za opóźnienie w spełnieniu świadczenia pieniężnego w wysokości wynikającej z powszechnie obowiązujących przepisów prawa.
2. Płatność Ceny Wylicytowanej i Opłat na rzecz DESA powinna być dokonana w polskich złotych, chyba, że wyraźnie zaznaczono inaczej. Cena Wylicytowana i Opłaty mogą być uiszczone wyłącznie przelewem bankowym na wskazany przez DESA rachunek bankowy.
3. Na specjalne życzenie Klienta, za zgodą DESA, możliwa jest zapłata Ceny i Opłat w EURO. Wartość takiej transakcji będzie powiększona o opłatę manipulacyjną w wysokości 1%. Przeliczenie waluty następuje na podstawie dziennego kursu kupna waluty Commerzbank dostępnego na stronie: <https://www.commerzbank.de/konzern/service/kursinformationen/devisenmarktkurse/>
4. Własność Obiektu będącego przedmiotem Umowy Sprzedaży przejdzie na Klienta, po otrzymaniu przez DESA zapłaty pełnej kwoty Ceny Wylicytowanej i Opłat oraz wydaniu Obiektu.
5. W razie opóźnienia Klienta w zapłacie Ceny i Opłat, DESA może odstąpić od Umowy Sprzedaży po bezskutecznym upływie dodatkowego terminu wyznaczonego na zapłatę. W przypadku skorzystania przez DESA z prawa odstąpienia, DESA może dochodzić od nabywcy odszkodowania tytułem utraconych korzyści, które obejmują m. in. szkodę spowodowaną brakiem zapłaty wynagrodzenia DESA z tytułu usług pośrednictwa przy zawarciu Umowy Sprzedaży.
6. W przypadku braku zapłaty Ceny oraz Opłat przez Klienta w terminie określonym w ust. 1 powyżej, Klient upoważnia DESA do potrącenia jego wymagalnych wierzytelności względem DESA np. z tytułu umowy komisu, z wierzytelnością DESA, wobec tego Klienta z tytułu Umowy Sprzedaży Obiektu (kompensata) – oświadczenie o potrąceniu wymaga formy dokumentowej pod rygorem nieważności.
7. DESA zastrzega również prawo odstąpienia od Umowy Sprzedaży w przypadku niezłożenia przez Klienta Oświadczeń AML albo złożenia nieprawdziwych Oświadczeń AML, po bezskutecznym upływie wyznaczonego terminu na złożenie Oświadczeń AML albo usunięcie nieprawidłowości. W przypadku skorzystania przez DESA z prawa odstąpienia, DESA może dochodzić od nabywcy odszkodowania tytułem utraconych korzyści, które obejmują m. in. szkodę spowodowaną brakiem zapłaty wynagrodzenia DESA z tytułu usług pośrednictwa przy zawarciu Umowy Sprzedaży.
8. W celu uniknięcia wątpliwości, autorskie prawa majątkowe do Obiektu nie są przedmiotem Umowy Sprzedaży, tj. przedmiotem Umowy Sprzedaży jest wyłącznie prawo własności Obiektu.
9. Wszelkie zmiany Umowy Sprzedaży wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności, za wyjątkiem rozwiązania Umowy Sprzedaży za porozumieniem stron, które wymaga formy dokumentowej pod rygorem nieważności.

10. DESA niezwłocznie po Aukcji wysyła drogą elektroniczną na wskazany przez Klienta adres email potwierdzenie zawarcia Umowy Sprzedaży (zestawienie aukcyjne), na co niniejszym Klienci wyrażają zgodę
11. Odstąpienie od Umowy Sprzedaży wymaga formy dokumentowej pod rygorem nieważności.

§ 7 ODBIÓR OBIEKTÓW

1. Odbiór Obiektu, odbywa się na terytorium Republiki Federalnej Niemiec po uprzednim kontakcie z DESA.
2. Odbiór Obiektu przez Kupującego możliwy jest po złożeniu prawidłowych Oświadczeń AML, uiszczeniu pełnej Ceny, Opłat oraz Opłat za przechowanie, jeśli są one należne i wymagalne.
3. DESA nie ponosi kosztów transportu Obiektów do Klienta.
4. DESA zapewnia nieodpłatnie podstawowe opakowanie Obiektu.
5. Odbiór Obiektu, jeśli nie ustalono inaczej, odbywa się po uprzednim kontakcie z DESA. Wydanie Obiektu wymaga okazania dokumentu potwierdzającego tożsamość Klienta, a w przypadku odbioru przez osobę trzecią, pisemnego upoważnienia od Klienta oraz złożenia Oświadczeń AML przez osobę upoważnioną do odbioru. DESA wskazuje, że na podstawie przepisów GwG jest również uprawniona do kopiowania dokumentów tożsamości osób odbierających Obiekty.
6. Klient zobowiązany jest do odbioru Obiektu w terminie 30 dni od daty zakończenia Aukcji, na której Obiekt został wylicytowany. Niedopełnienie obowiązku zapłaty Ceny lub Opłat, nie uchybia obowiązkowi wskazanemu w niniejszym paragrafie ani konsekwencjom wynikającym z jego niedopełnienia.
7. Po upływie terminu określonego w ust. 6 powyżej, Obiekt przechodzi na płatne przechowanie (depozyt) DESA na koszt Klienta.
8. Przechowanie opisane w ust. 7 powyżej, odbywa się na poniższych zasadach:
 - 8.1. Przechowanie rozlicza się w miesiącach kalendarzowych, w przypadku depozytu obejmującego okres lub okresy krótsze niż jeden miesiąc kalendarzowy, opłata za magazynowanie zostanie naliczona w wysokości należnej za jeden miesiąc kalendarzowy za każdy taki okres.
 - 8.2. Opłata za usługi przechowania wynosi odpowiednio:
 - 8.2.1. Gabaryt S – Obiekty biżuteryjne i inne Obiekty, których łączna suma wymiarów (wysokość + szerokość albo wysokość + szerokość + głębokość) nie przekracza 30 cm – cena: 60 euro brutto miesięcznie;
 - 8.2.2. Gabaryt M – Obiekty, w których suma wymiarów (wysokość + szerokość lub wysokość + szerokość + głębokość) nie przekracza 150 cm – cena: 80 euro brutto miesięcznie;
 - 8.2.3. Gabaryt L – Obiekty, w których suma wymiarów (wysokość + szerokość albo wysokość + szerokość + głębokość) nie przekracza 300 cm – cena 120 euro brutto miesięcznie;
 - 8.2.4. Gabaryt XL – Obiekty o wymiarach powyżej Gabarytu L – cena 300 euro brutto miesięcznie.
9. DESA nie później niż w terminie 7 dni przed upływem terminu określonego w ust. 6 powyżej, przekaze zawiadomienie w formie dokumentowej lub pisemnej Klientowi o zdarzeniu określonym w ust. 7 powyżej wraz z niezbędnymi informacjami dotyczącymi praw i obowiązków Klienta związanych z umową płatnego depozytu (przechowania).
10. Klient może zlecić organizację transportu Obiektu z terytorium Republiki Federalnej Niemiec do Klienta, będącego nabywcą Obiektu na terenie UE na podstawie zlecenia wykonania transportu na koszt Kupującego.

§ 8 ODPOWIEDZIALNOŚĆ

1. Obiekty są sprzedawane w stanie, w jakim znajdują się w momencie przybicia, tj. w jakim były oglądane i sprawdzane. Inne cechy charakterystyczne Obiektu obejmują stwierdzenia zawarte w Katalogu dotyczące twórcy (twórców), techniki i podpisu. Stwierdzenia te opierają się na wiedzy naukowej opublikowanej do dnia Aukcji lub innej, ogólnie dostępnej oraz na informacjach przekazanych przez komitenta. Żadne inne cechy charakterystyczne nie są uzgadniane między stronami, pomimo faktu, że cechy takie mogą być opisane lub wymienione w Katalogu lub że można je wywnioskować z informacji przekazanych w formie pisemnej lub ustnej, z raportu o stanie, ekspertyzy lub z obrazów przedstawionych w Katalogu. Nie udziela się żadnej gwarancji (sekcja 443 Bürgerli ches Gesetzbuch (BGB, niemiecki Kodeks Cywilny)) na dzieło sztuki posiadające jakiegokolwiek cechy charakterystyczne.
2. Jeżeli nabyte dzieło sztuki jest obciążone wadą prawną (sekcja 435 niemieckiego kodeksu cywilnego), ponieważ jest obciążone prawami osób trzecich, kupujący może w ciągu dwóch (2) lat (sekcja 438 ust. 4 i 5 niemieckiego kodeksu cywilnego) unieważnić umowę na podstawie takiej wady prawnej (sekcja 437 nr 2 niemieckiego kodeksu cywilnego). We wszystkich innych aspektach prawa kupującego określone w sekcji 437 niemieckiego kodeksu cywilnego są niniejszym wyłączone, a są to prawo do żądania ponownego wykonania umowy, odszkodowania lub zwrotu bezskutecznych wydatków, chyba że wada tytułu prawnego została ukryta.
3. W przypadku, gdy dzieło sztuki odbiega od uzgodnionych cech charakterystycznych (sekcja 434 niemieckiego kodeksu cywilnego) (twórca(-y) dzieła, technika, podpis), nabywca ma prawo do unieważnienia umowy w terminie dwóch (2) lat od momentu przybicia dzieła sztuki (sekcja 438 paragraf 4 Bürgerliches Gesetzbuch (BGB, niemiecki Kodeks Cywilny)). Kupującemu przysługuje zwrot zapłaconej ceny zakupu, jednocześnie ze zwrotem zakupionego Obiektu w niezmiennym stanie.
4. Roszczenia o obniżenie ceny zakupu (sekcja 437 nr 2 niemieckiego kodeksu cywilnego), odszkodowanie lub zwrot bezskutecznych wydatków (sekcja 437 nr 3 niemieckiego kodeksu cywilnego) są niniejszym wyłączone. Wyłączenie odpowiedzialności nie ma zastosowania, jeżeli DESA ukryła wadę.
5. Prawo do odstąpienia od umowy z powodu wad materialnych jest wyłączone, jeżeli DESA sprzedała dzieło sztuki na rachunek komitenta i dołożyła wszelkich starań, aby z największą możliwą starannością zidentyfikować twórcę (twórców) dzieła, technikę i sygnaturę wymienioną w Katalogu, o ile nie było powodów, aby wątpić w prawdziwość tych informacji. W takim przypadku DESA zobowiązuje się do zwrotu kupującemu prowizji DESA, wszelkich przypisanych kosztów, które mogły zostać naliczone. Ponadto DESA przeniesie na Kupującego wszystkie roszczenia wobec komitenta.
6. DESA nie ponosi odpowiedzialności za szkody powstałe w związku z Ofertami złożonymi ustnie, pisemnie, telefonicznie lub przez internet, chyba że DESA dopuściła się działania umyślnego lub rażącego niedbalstwa. Dotyczy to w szczególności połączeń telefonicznych, faksowych lub transmisji danych, błędów w przekazywaniu, przesyłaniu lub tłumaczeniu w kontekście wykorzystywanych środków komunikacji, błędów popełnionych przez pracowników odpowiedzialnych za przyjmowanie i przekazywanie instrukcji.
7. DESA nie ponosi odpowiedzialności za nadużycia ze strony nieuprawnionych osób trzecich. Niniejsze ograniczenie odpowiedzialności nie ma zastosowania w przypadku utraty życia, zdrowia lub uszkodzenia ciała.
8. W odniesieniu do przedawnienia roszczeń z tytułu wad mają zastosowanie ustawowe terminy przedawnienia przewidziane w § 438 ust. 1 klauzuli 3 niemieckiego kodeksu cywilnego (dwa lata).
9. Klientowi przysługuje prawo do złożenia reklamacji w dowolnej formie, w terminie dwóch lat od wydania zakupionego Obiektu.

10. W celu uniknięcia wątpliwości jeżeli kupujący Klient jest również konsumentem w rozumieniu § 13 BGB (niemieckiego kodeksu cywilnego), wyraźnie informuje się go o następujących kwestiach:
- 10.1. ponieważ licytuje on na Aukcji publicznie dostępnej przedmiot używany w rozumieniu § 312g ust. 2 nr 1. 10 BGB, przepisy dotyczące sprzedaży towarów konsumpcyjnych, tj. postanowienia §§ 474 i następnych BGB, nie mają zastosowania do tego zakupu.
 - 10.2. »Aukcja publicznie dostępna« w rozumieniu § 312g ust. 2 nr 10 BGB jest rozumiana jako taka forma marketingu, w ramach której sprzedawca oferuje towary lub usługi konsumentom, którzy są obecni osobiście lub którym przyznano taką możliwość, w przejrzystym procesie opartym na konkurencyjnych ofertach złożonych przez prowadzącego aukcje, w którym wygrywający licytant jest zobowiązany do nabycia towarów lub usług. Z uwagi na to, że w drodze wyjątku od § 474 ust. 2 zd. 2 BGB wystarczająca jest możliwość osobistego stawiennictwa, nie jest ważne, czy w aukcji rzeczywiście brał udział jeden lub więcej konsumentów. Aukcję za pośrednictwem platformy internetowej należy zatem uznać za aukcję publicznie dostępną również wtedy, gdy zagwarantowana jest możliwość osobistego obecności konsumenta.
11. W związku z powyższym wyłączenia i ograniczenia gwarancji wymienione w niniejszych warunkach Regulaminu mają zastosowanie również do konsumenta.
12. Opisy katalogowe i ilustracje, jak również zdjęcia w innych mediach (internet, inne formy reklamy itp.) zostały wykonane zgodnie z najlepszą wiedzą, nie stanowią gwarancji i nie są właściwościami uzgodnionymi w umowie w rozumieniu § 434 BGB, a jedynie służą do informowania Licytanta/Kupującego, chyba że prowadzący Aukcje wyraźnie i na piśmie gwarantuje odpowiednią jakość lub własność. Dotyczy to również ekspertyz. Ceny szacunkowe podane w Katalogu prowadzącego Aukcje oraz opisy w innych mediach (internet, inne reklamy itp.) służą - bez gwarancji poprawności - jedynie jako wskazówka co do wartości rynkowej przedmiotów, które mają być wystawione na Aukcji. Sam fakt dokonania oceny przez prowadzącego Aukcje nie świadczy o żadnej jakości ani właściwości przedmiotu zakupu (tj. Obiektu).
13. W przypadku niektórych Aukcji można wykorzystywać filmy lub cyfrowe obrazy Obiektów. Błędy w wyświetlaniu pod względem rozmiaru, jakości, kolorystyki itp. mogą wystąpić wyłącznie z powodu odwzorowania obrazu. Prowadzący Aukcje nie może tego zagwarantować ani ponosić żadnej odpowiedzialności.
14. Roszczenia odszkodowawcze kupującego Klienta wobec prowadzącego Aukcje, jego ustawowych przedstawicieli, pracowników lub pomocników są wykluczone - niezależnie od przyczyny prawnej, a także w przypadku odstąpienia od umowy przez prowadzącego Aukcje. Nie dotyczy to szkód, które wynikają z umyślnego działania lub rażącego niedbalstwa ze strony prowadzącego Aukcje, jego przedstawicieli ustawowych lub osób działających w jego imieniu. Wyłączenie odpowiedzialności nie ma również zastosowania w przypadku przejęcia gwarancji lub naruszenia istotnych obowiązków umownych w wyniku niedbalstwa, ale w tym ostatnim przypadku kwota jest ograniczona do przewidywalnych i typowych dla umowy szkód w momencie zawarcia umowy. Odpowiedzialność prowadzącego Aukcje za szkody wynikające z utraty życia, uszkodzenia ciała lub uszczerbku na zdrowiu pozostaje nienaruszona.

§ 9 ZASADY POUFNOŚCI I OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

1. Dane osobowe Klienta są przetwarzane przez DESA lub Partnera jako administratora danych osobowych. Podanie danych osobowych przez Klienta jest dobrowolne, ale niezbędne w celu, każdego kontaktu biznesowego.

2. Szczegółowe informacje dotyczące ochrony danych osobowych zawarte są w zakładce „Polityka Prywatności” dostępnej na stronie www.desaunicum.de . Zarówno dane Klientów jak i komitentów objęte są poufnością.

§ 10 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Przepisy wymienione w Regulaminie odpowiadają aktualnemu stanowi prawnemu i są zgodne z praktyką organów. Mogą one ulec zmianie bez uprzedzenia.
2. Sprzedawca nie zapewnia jakichkolwiek pozwoleń na wywóz Obiektów poza granice, ani ich transportu innego rodzaju. Klient we własnym zakresie powinien uzyskać informacje o wymaganych w tym celu pozwoleniach lub opłatach oraz samodzielnie wykonać ciążące na nim obowiązki od właściwych organów.
3. Informacje przekazane przez prowadzącego Aukcje telefonicznie w trakcie lub bezpośrednio po Aukcji dotyczące przebiegu Aukcji - w szczególności dotyczące Cen Wylicytowanych - są wiążące tylko wtedy, gdy zostaną potwierdzone na piśmie lub w formie dokumentowej.
4. Ustne umowy dodatkowe wymagają ich potwierdzenia w formie pisemnej pod rygorem nieważności. To samo dotyczy uchylenia wymogu formy pisemnej.
5. W transakcjach handlowych z przedsiębiorcami, osobami prawnymi prawa publicznego i specjalnymi funduszami prawa publicznego uzgadnia się również, że miejscem wykonania świadczenia i jurysdykcji jest Berlin. Ponadto miejscem jurysdykcji jest zawsze Berlin, jeśli kupujący nie ma ogólnej właściwości miejscowej sądu w Niemczech.
6. Do zagadnień objętych Regulaminem w tym spraw dotyczących Aukcji Konwencja Narodów Zjednoczonych o umowach międzynarodowej sprzedaży towarów nie ma zastosowania.
7. Wszelkie zawiadomienia kierowane do Sprzedawcy powinny mieć formę pisemną lub dokumentową.
8. Zmiana Regulaminu wymaga zachowania formy dokumentowej pod rygorem nieważności.
9. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie mają zastosowanie powszechnie obowiązujące przepisy prawa Republiki Federalnej Niemiec.
10. DESA nie jest prawnie zobowiązana ani jej wolą nie jest dobrowolne wzięcie udziału w rozstrzyganiu sporów (np. art. 36 ust. 1 "Verbraucherstreitbeilegungsgesetz" (ustawa o rozstrzyganiu sporów konsumenckich, VSBG) przed konsumenckim sądem polubownym i nie chce uczestniczyć w takim rozstrzyganiu.
11. Jeżeli jedno lub więcej postanowień niniejszego Regulaminu jest lub stanie się nieważne, ważność pozostałych postanowień pozostaje nienaruszona. Obowiązuje § 306 ust. 2 Kodeksu Cywilnego.
12. Treść Regulaminu jest dostępna dla Klientów bezpłatnie pod następującym adresem www.desaunicum.de , skąd Klienci mogą w każdym czasie przeglądać, a także sporządzić jego wydruk.