

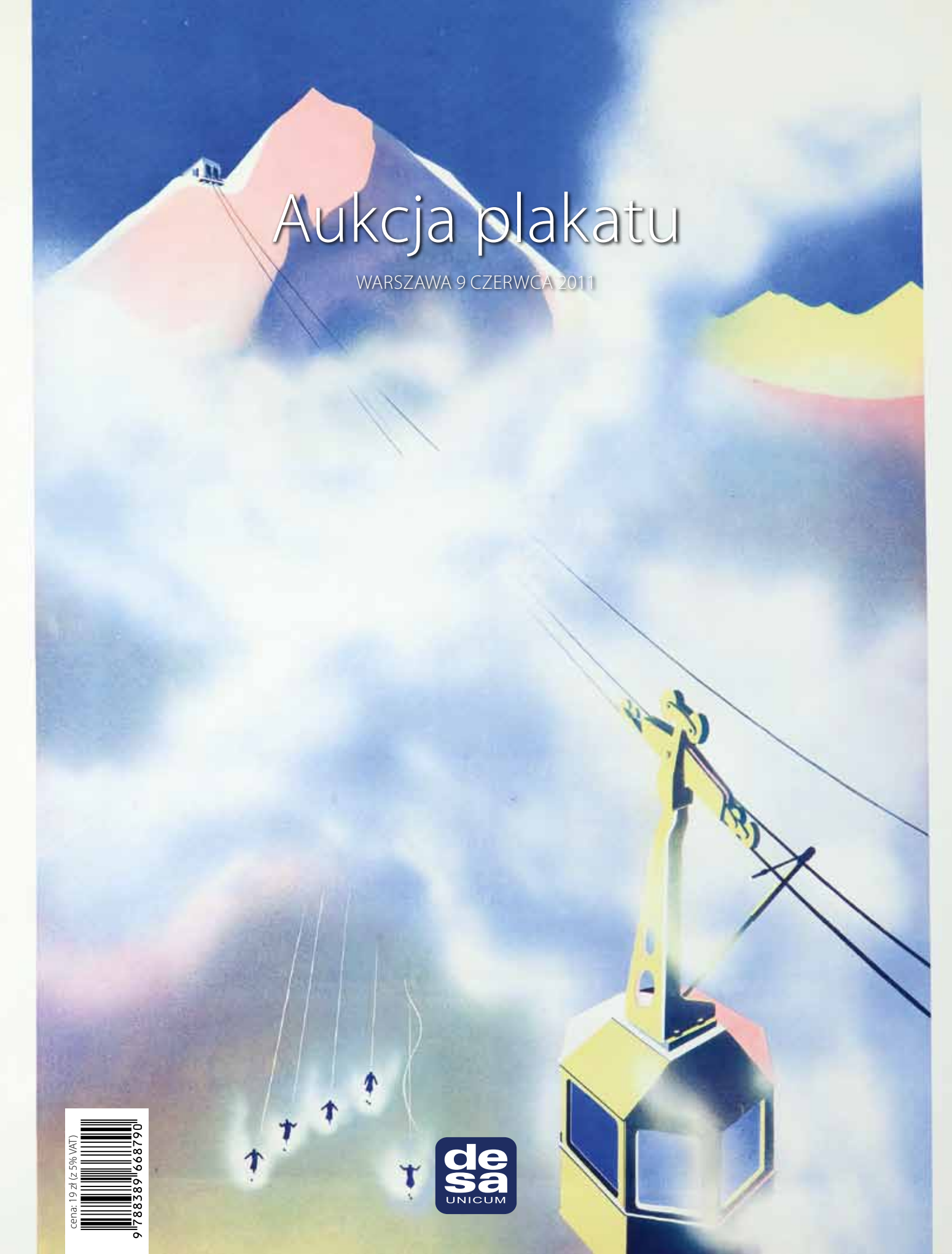
Aukcja plakatu

WARSZAWA 9 CZERWCA 2011

cena: 19 zł (z 5% VAT)



9 788389 668790



MMS

Reżyseria:
STANISŁAW
BAREJA

Produkcja: Z.F. "Perspektywa"

Występują:

KRZYSZTOF
KOWALEWSKI
CHRISTINE PAUL
BRONISŁAW
PANLIK
STANISŁAW
TYM



II Aukcja plakatu

DOM AUKCYJNY DESA UNICUM • WARSZAWA • UL. MARSZAŁKOWSKA 34-50
9 CZERWCA 2011 • GODZ. 19

WYSTAWA OBIEKTÓW AUKCYJNYCH

od 25 maja do 2 czerwca 2011
poniedziałek – piątek w godzinach od 11 do 19
sobota w godzinach od 11 do 16

W SIEDZIBIE DOMU AUKCYJNEGO DESA UNICUM, WARSZAWA, UL. MARSZAŁKOWSKA 34-50

PATRONAT MEDIALNY



DESA Unicum

ul. Marszałkowska 34-50
00-554 Warszawa
tel. 22 584 95 25
fax. 22 584 95 26
biuro@desa.pl
www.desa.pl



Juliusz Windorbski
Prezes Zarządu
tel. 22 584 95 25
j.windorbski@desa.pl



Jan Koszutski
Członek Zarządu
Dyrektor Domu Aukcyjnego
tel. 22 584 95 24
j.koszutski@desa.pl



Adam Chelstowski
Dyrektor Sieci Galerii
22 584 95 33
a.chelstowski@desa.pl



Michał Olszewski
Dyrektor Sieci Sprzedaży
22 584 95 40
m.olszewski@desa.pl



Iza Rusiniak
Dyrektor Działu Sztuki Współczesnej
22 621 96 56
i.rusiniak@desa.pl

Dział Księgowości

Główna Księgowa
Małgorzata Kulma
tel. 22 584 95 20
m.kulma@desa.pl

Marlena Ulejczyk
tel. 22 584 95 22
m.ulejczyk@desa.pl

Płatności i rozliczenia

Urszula Przepiórka
tel. 22 584 95 23
u.przepiorka@desa.pl

Dział Prawny

Krystian Owczarek
tel. 22 584 95 29
k.owczarek@desa.pl

Prenumerata i zlecenia licytacji

Karolina Łopusińska
tel. 22 584 95 34
fax. 22 584 95 26
k.lopusinska@desa.pl

Marketing i Promocja

Maria Bąk
tel. 22 584 95 25
m.bak@desa.pl

Public Relations

FineArt Communication
Magdalena Żuk
tel. 22 465 23 74
mzuk@fineart-com.pl

Maria Peliwo
tel. 22 465 23 74
mpeliwo@fineart-com.pl

Galeria Marszałkowska

ul. Marszałkowska 34/50
00-554 Warszawa
marszalkowska@desa.pl



Karolina Łopusińska
Kierownik Galerii
22 584 95 34
k.lopusinska@desa.pl



**Aleksandra
Łukaszewska**
22 584 95 35
a.lukaszewska@desa.pl



**Kornelia
Sasanka-Lichocka**
22 584 95 36
k.sasanka-lichocka@desa.pl



Marta Rydzińska
22 584 95 41
m.rydzynska@desa.pl



Zuzanna Muza-Grzenia
22 584 95 41
z.muza-grzenia@desa.pl

Galeria Bizuterii

ul. Nowy Świat 48
00-363 Warszawa
tel. 22 826 44 66
bizuteria@desa.pl



Grażyna Kobylecka
Kierownik Galerii
bizuteria@desa.pl



Beata Paluch
b.paluch@desa.pl



Jerzy Lewiński
Ekspert gemmolog
j.lewinski@desa.pl

Salon Wystawowy Marchand

Pl. Konstytucji 2
00-552 Warszawa
tel. 22 621 66 69
marchand@desa.pl



Małgorzata Lemanek
Kierownik Galerii
m.lemanek@desa.pl



Agata Szkup
a.szkup@desa.pl

Dział Przyjęć

Pl. Konstytucji 2
00-552 Warszawa
wyceny@desa.pl



Joanna Tarnawska
Kierownik Działu Przyjęć
22 584 95 31
j.tarnawska@desa.pl



Maria Pierzchała
22 584 95 30
m.pierzchala@desa.pl



Marcin Koniak
Fotograf
22 621 96 56
m.koniak@desa.pl



Marek Rygiel
22 584 95 30
m.rygiel@desa.pl



**MISTRZOSTWA SZERMIERCZE
EUROPY 20/29.VI.1934. WARSZAWA**

J. STYPIŃSKI J. SKOLIMOWSKI. 33



INDEKS

Baczewska Liliana 9	Karczewska-Zagórska Jolanta 66, 67	Puchalski J. 37
Bodnar Hanna 80	Klimowski Andrzej 90	Rapnicki Janusz 62
Butenko Bohdan 81, 82	Koch A. 126	Rumiński Tomasz 65
Chmielewski Witold 2, 1, 18	Kościelniak Cyprian 108	Sawka Jan 94, 95
Chyliński Henryk 74	Krajewski Andrzej 91, 92, 93, 97, 98, 99	Sądecka Stanisława 44
Cieślak Jerzy 118	Krauze Andrzej 121	Skarżyński Jerzy 68
Cieślewicz Roman 87	Lenica Jan 54, 72	Skolimowski Jerzy 10, 17
Daszewski Władysław 57	Lipiński Eryk 5, 34, 61, 71, 86	Sopočko Konstanty 43
Dybowski Witold 110	Łakowski Mirosław 109, 111	Srokowski Jerzy 51
Erol Jakub 85, 115, 120, 125	Marszałek Grzegorz 112, 113	Stachurski Marian 3, 16, 50, 64
Fangor Wojciech 59	Młodożeniec Jan 101	Stypiński Andrzej 17
Flisak Jerzy 4, 6, 40, 41, 55, 83, 84, 96, 100	Morris Stefan 20	Świerzy Waldemar 58, 119, 128
Glinicki Zygmunt 25	Mroszczak Józef 56, 60	Taru Eugeniusz 47
Gosławska-Lipińska Anna 1	Nirnstein Zygmunt 21	Tomaszewski Henryk 15
Górka Wiktor 79, 102	Norblin Stefan 29	Trepkowski Tadeusz 24
Grabiański Janusz 22, 23	Nowicki Maciej 44	Wałkuski Wiesław 123
Gronowski Tadeusz 12, 42, 45	Dąbrowski Andrzej Onegin 73	Wenzel Wojciech 53, 63, 70
Hibner Maciej 89	Osiecki Stefan 10, 13	Wielhorski Czesław 7
Ihnatowicz Maria (Mucha) 105	Pągowski Andrzej 88, 103, 104, 106, 116, 117, 122, 126, 127	Zagórski Stanisław 37, 52
Jaeschke Adam 114	Piątkowski Z. 7	Zaleski A. 38
Jagodziński Lucjan 19, 35	Pirotte Julia 34	Zamecznik Wojciech 69, 75
Janiszewski Władysław 48	Przygodzki J. 36	Żbikowski Maciej 76, 77, 78
Jodłowski Tadeusz 11		
Kałkus Maciej 124		

OKŁADKA FRONT	poz. 10	Stefan Osiecki, Jerzy Skolimowski, Zakopane, Kasprowy, 1935 R.
OKŁADKA II	poz. 20	Andrzej Pągowski, Miś, 1981 R.
STRONA II	poz. 17	Andrzej Stypiński, Jerzy Skolimowski, Mistrzostwa Szwajcarii, 1933 R.



1
Anna Goławska-Lipińska
"Ha-Ga"

(1915 Moskwa – 1975 Warszawa)

AWANTURA O DZIECKO, 1955 R.

offset/papier, 85,7 x 59,2 cm
 sygn. l.d.: 'Ha'

Cena wywoławcza: 250 zł

2
Witold Chmielewski
 (ur. 1910)

CÓRKA PUŁKU, 1954 R.

offset/papier, 85 x 56 cm
 sygn. p.d.: 'W.Chmielewski'

Cena wywoławcza: 1 000 zł

3
Marian Stachurski
 (1931 Łąży – 1980)

SPÓŹNIENI PRZECHODNIE, 1962 R.

offset/papier, 84,7 x 58,2 cm
 sygn. p. śr.: 'M.Stachurski.62'

Cena wywoławcza: 250 zł



4
Jerzy Flisak
 (1930 Poznań – 2008 Warszawa)

DALEKI UKOCHANY, 1961 R.

offset/papier, 84,6 x 57 cm
 sygn. p.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 200 zł

5
Eryk Lipiński
 (1908 Kraków – 1991)

NIEDZIELNY PORANEK, 1955 R.

offset/papier, 85 x 58 cm
 sygn. L.g.: 'Eryk Lipiński – 55'

Cena wywoławcza: 450 zł

6
Jerzy Flisak
 (1930 Poznań – 2008 Warszawa)

MANDACIK PROSZĘ, 1962 R.

offset/papier, 84,5 x 58,5 cm
 sygn. p.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 200 zł





7
Czesław Wielhorski
Z. Piątkowski

FIS ZAKOPANE – POLEN, 1939 R.

litografia/papier, 98 x 61,5 cm

Cena wywoławcza: 10 000 zł

8
Artysta Nieokreślony

WYCIĄGIEM NA NARTY WYGODNIE I PRZYJEMNIE

litografia/papier, 100 x 70 cm

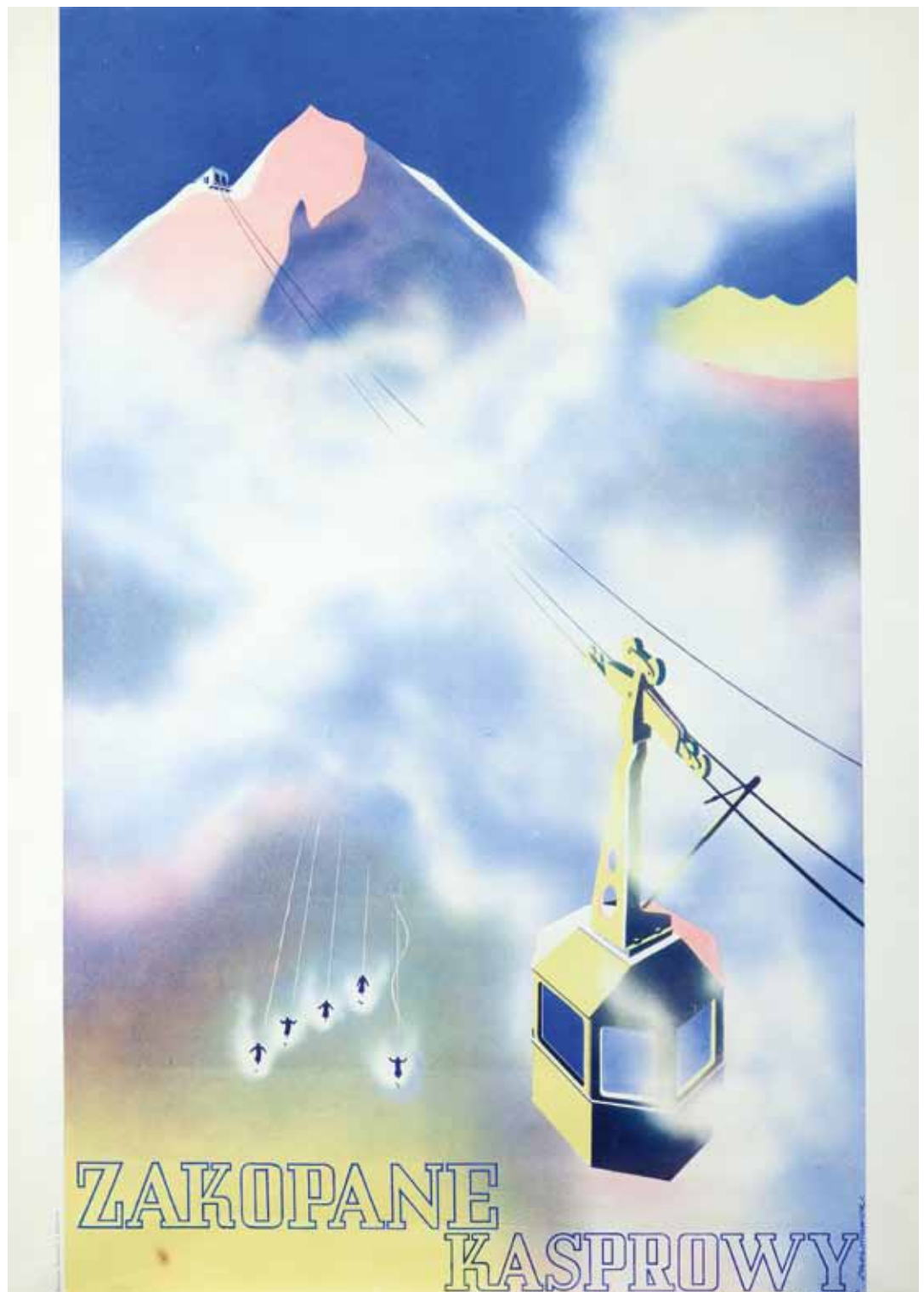
Cena wywoławcza: 600 zł

9
Liliana Baczevska
 (ur. 1931r., Warszawa)

KRÓL STRZELCÓW, 1961 R.

offset/papier, 84,5 x 57,5 cm
 sygn. p.d.: 'L.Baczevska'

Cena wywoławcza: 400 zł



10
Stefan Osiecki,
Jerzy Skolimowski

ZAKOPANE. KASPROWY, 1935 R.

litografia/papier, 100 x 70 cm
sygn. p.d.: 'Osiecki 35 Skolimowski'

Cena wywoławcza:

13 000 zł



11

Tadeusz Jodłowski

(ur. 1925 r., Piekary Śląskie)

DWAJ KAPITANOWIE, 1956 R.

offset/papier, 85,5 x 58,5 cm
sygn. p.g.: 'T.Jodłowski'

Cena wywoławcza:

250 zł

12

Tadeusz Gronowski

(1894 Warszawa – 1990 Paryż)

PAPIEROSY WYTWORNEJ PANI, 1931 R.

litografia/papier, 49 x 35 cm
sygn. l.d.: 'gornowski 31'

Cena wywoławcza:

8 000 zł



13

Stefan Osiecki

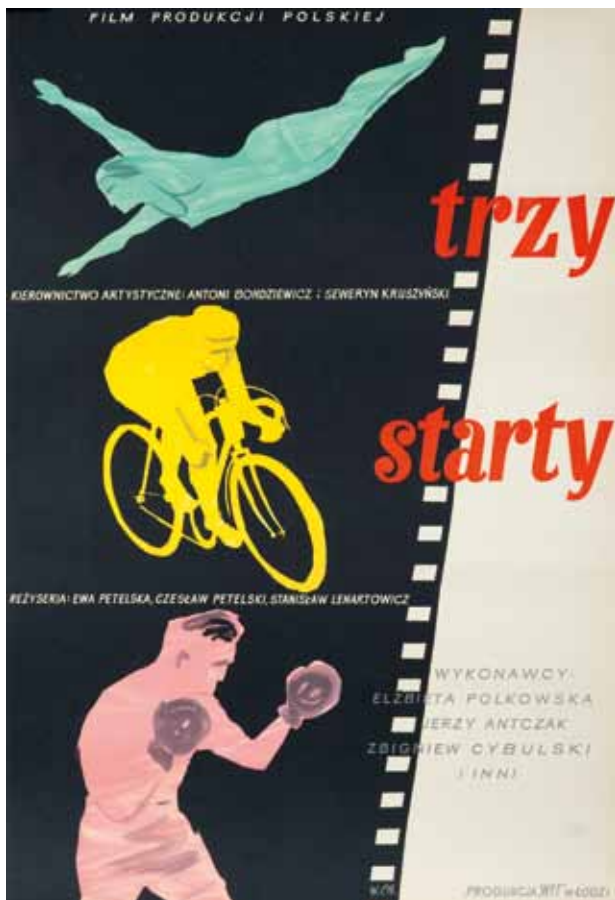
(1902 Warszawa – 1977 Londyn)

NEIGE ET SOLEIL EN POLOGNE, 1938 R.

litografia/papier, 100 x 62 cm
sygn. p. g.: 'Osiecki – 38'

Cena wywoławcza:

11 000 zł



14
Witold Chmielewski
(ur. 1910)

TRZY STARTY

offset/papier, 85 x 58 cm
sygn. śr. d.: 'W.CH.'

Cena wywoławcza:

300 zł

15
Henryk Tomaszewski
(1914 Warszawa – 2005 Warszawa)

FOOTBALL, 1948/1988

sitodruk/papier, 89 x 62 cm
sygn. p. g.: 'H.Tomaszewski 1948' oraz sygn. p.d.
ołówkiem: 'H.Tomaszewski', l.d.: '57/100'

Cena wywoławcza:

1 300 zł

16
Marian Stachurski
(1931 Łazy – 1980)

PODNEBNY LOT, 1960 R.

offset/papier, 58 x 84 cm
sygn. p. śr.: 'M.Stachurski.60'

Cena wywoławcza:

900 zł



17

Andrzej Stypiński,
Jerzy Skolimowski

MISTRZOSTWA SZERMIERCZE EUROPY, 1933 R.

litografia/papier, 100 x 70,5 cm
sygn. p.d.: 'A.Stypiński J.Skolimowski. 33'
Pieczęć: 'Miejskie Biuro / Propagandy / Krakowa'

Cena wywoławcza:

14 000 zł



18

Witold Chmielewski

(ur. 1910)

SŁUGA DWÓCH PANÓW, 1954 R.

offset/papier, 85,5 x 60 cm
sygn. p. śr.: 'W.Chmielewski'

Cena wywoławcza: 950 zł

19

Lucjan Jagodziński

(1897 Pawłoc – 1971 Warszawa)

PIEŚNIARZ SŁONECZNYCH STEPÓW, 1954 R.

offset/papier, 85 x 59,5 cm
sygn. l.śr.: 'Lucjan Jagodziński'

Cena wywoławcza: 800 zł

20

Stefan Morris

PAN TWARDOWSKI, 1936 R.

rotograwiura/papier, 99 x 69,5 cm
Ślady po złożeniu

Cena wywoławcza: 1 800 zł



21

Zygmunt Nirstein

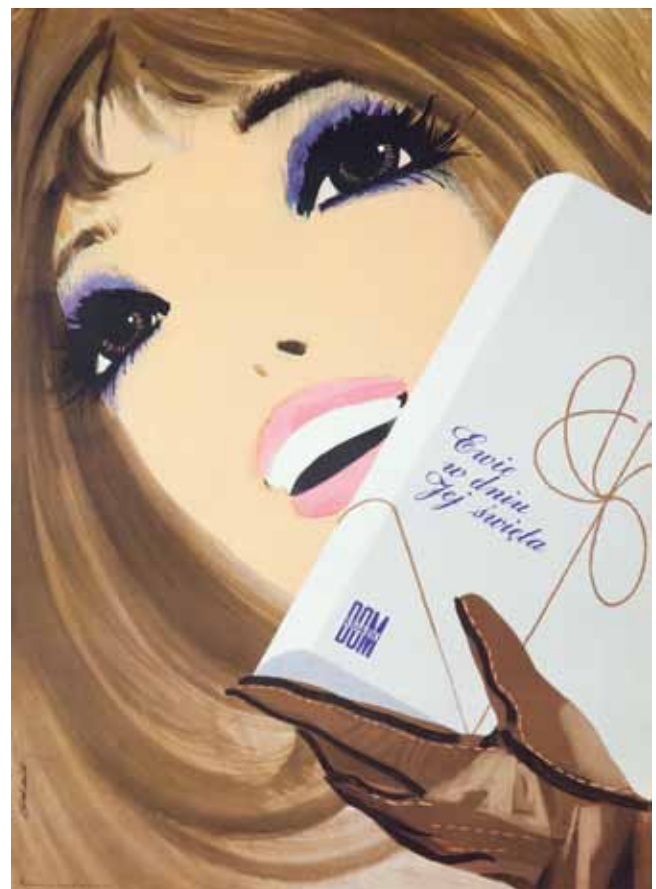
(1894-1969)

TRĘDOWATA, PRZED 1939 R.

litografia/papier, 98,5 x 69 cm
sygn. p.d.: 'Z.Nirstein'

Cena wywoławcza:

12 000 zł



22

Janusz Grabiański

(1929 Szamotuły – 1976 Warszawa)

POLISH AIRLINES. LOT, OK. 1975 R.

offset/papier, 96 x 66,5 cm
sygn. l.d.: 'J. Grabiański 71'

Cena wywoławcza: 600 zł

23

Janusz Grabiański

(1929 Szamotuły – 1976 Warszawa)

EWIE W DNIU JEJ ŚWIĘTA, 1972 R.

offset/papier, 93,5 x 67,5 cm
sygn. .d.: 'Grabiański'

Cena wywoławcza: 650 zł

24

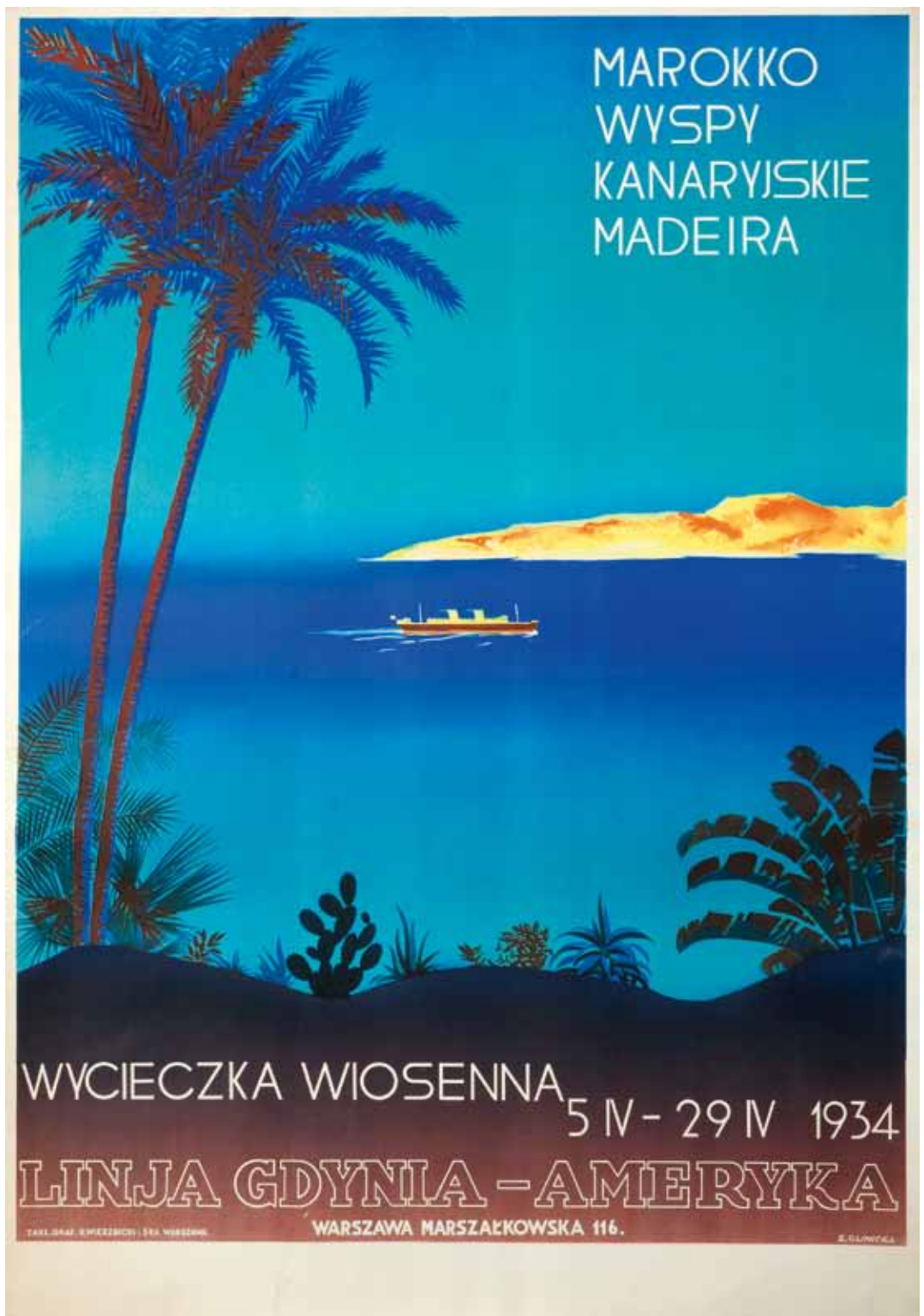
Tadeusz Trepkowski

(1914 Warszawa – 1954 Warszawa)

LOT, 1953 R.

offset/papier, 100 x 68 cm

Cena wywoławcza: 2 300 zł



25

Zygmunt Glinicki

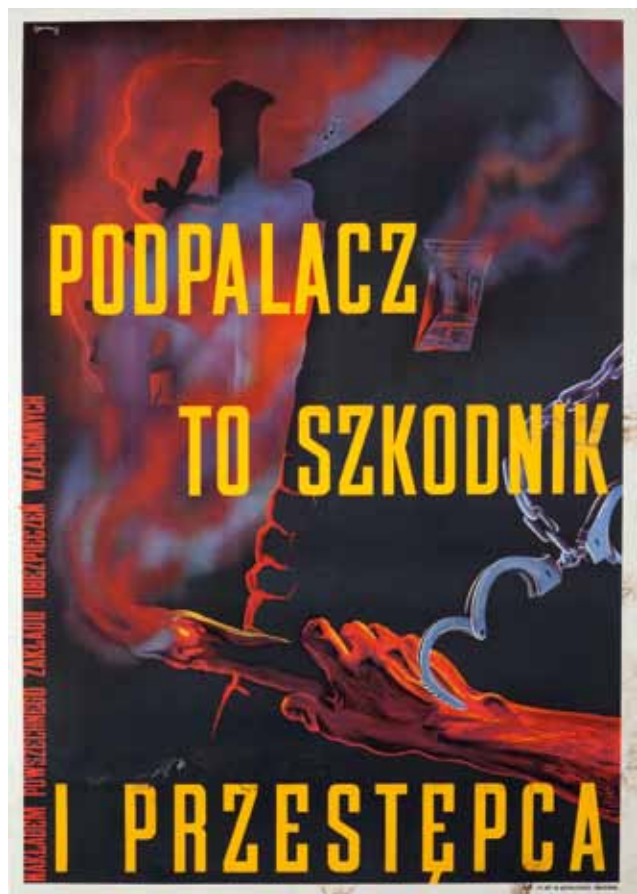
(1898 – 1940)

LINJA GDYNIA – AMERYKA, 1934 R.

litografia/papier, 98 x 68 cm
sygn. p.d.: 'Z.Glinicki'

Cena wywoławcza:

8 500 zł



26

Artysta Nieokreślony

DO WALKI O WILNO NARODOWE, 1920-TE

druk/papier, 94 x 62,5 cm

Cena wywoławcza: 2 800 zł

27

Artysta Nieokreślony

PODPALACZ TO SZKODNIK I PRZESTĘPCA,
1930-TE

litografia/papier, 100,5 x 70 cm

sygn. l.g. nieczytelnie

Niewielkie przedarcia, zabrudzenia

Cena wywoławcza: 1 800 zł

28

Artysta Nieokreślony

KUPUJMY POŻYCZKĘ ODRODZENIA
POLSKI, 1920 R.

litografia/papier, 95 x 62,5 cm

Cena wywoławcza: 7 000 zł





29

Stefan Norblin

(1892 Warszawa – 1952 San Francisco)

TORUŃ, 1930 R.

litografia/papier, 100 x 62,5 cm
sygn. p.g.: 'S.Norblin'

Cena wywoławcza:

7 000 zł



32
 Artysta Nieokreślony

I SUSZĘ ZWYCIĘZYMY, 1949 R.

offset/papier, 41,5 x 56,5 cm
 w opisie: Artysta W. Goworkow

Cena wywoławcza:

1 000 zł

30
 Artysta Nieokreślony

WSZYSCY NA WYBORY DO RADY
 NAJWYŻSZEJ ZSRR, 1946 R.

druk/papier, 84 x 59 cm
 sygn. p.d.: 'Ar. Płastow 45

Cena wywoławcza:

2 800 zł

31
 Artysta Nieokreślony

NA VI ŚWIATOWY FESTIWAL MŁODZIEŻY
 I STUDENTÓW, 1956 R.

offset/papier, 98,5 x 65,5 cm
 w opisie: Artysta G. Sołomin

Cena wywoławcza:

1 200 zł



33

Artysta Nieokreślony

MILIONY KOBIET ŚWIATA, 1953 R.

offset/papier, 85 x 59 cm
w opisie: foto Sz. Górski

Cena wywoławcza: 450 zł

34

Eryk Lipiński i Julia Pirotte

JESTEM OBYWATELEM POLSKIEJ
RZECZYPOSPOLITEJ LUDOWEJ, 1953 R.

offset/papier, 97,5 x 66 cm
w opisie: proj. E.Lipiński – Pirotte

Cena wywoławcza: 750 zł

35

Lucjan Jagodziński

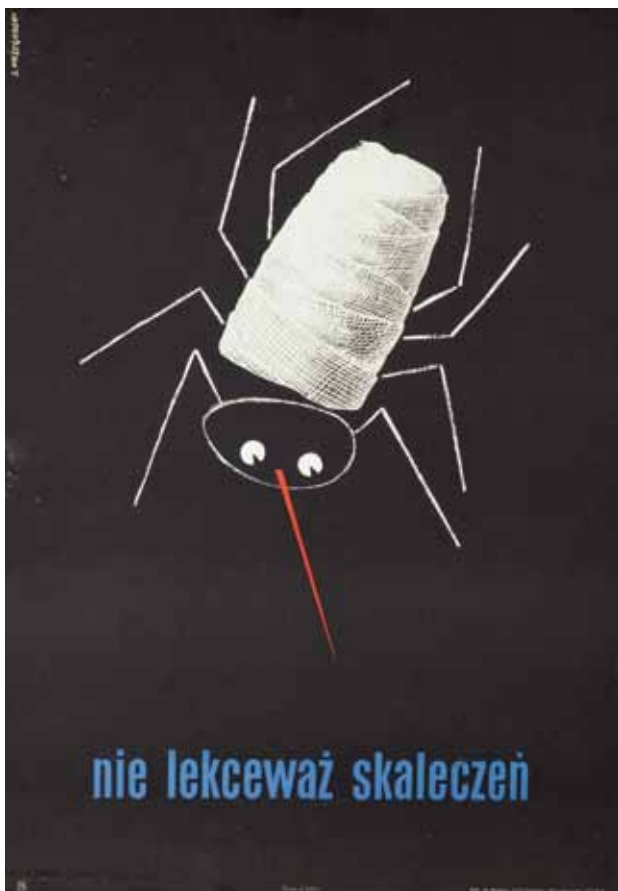
(1897 Pawłoczn – 1971 Warszawa)

STARTUJE MŁODOŚĆ, 1958 R.

offset/papier, 85 x 58,5 cm
sygn. p. śr.: 'Lucjan Jagodziński 58

Cena wywoławcza: 600 zł





36

J. Przygodzki

NIE LEKCEWAŻ SKALECZEŃ, 1950-TE

offset/papier, 69 x 47,5 cm
sygn. l.g.: 'Z.Przygodzki'

Cena wywoławcza: 250 zł

37

J. Puchalski,
Stanisław Zagórski

NIE OŚLEPIAJ !

offset/papier, 69 x 48 cm
sygn. l. śr.: 'J Puchalski S Zagórski'

Cena wywoławcza: 500 zł

38

A. Zaleski

ZBIERAJ CENNE SUROWCE WTÓRNE, 1952 R.

offset/papier, 59,5 x 42 cm
sygn. p. śr.: 'A. Zaleski 52'

Cena wywoławcza: 300 zł



39

Artysta Nieokreślony

WYBIERAJ. OKULARY OCHRONNE LUB
LASKĘ ŚLEPCA, 1950-TE

offset/papier, 69 x 49,5 cm

Cena wywoławcza: 700 zł

40

Jerzy Flisak

(1930 Poznań – 2008 Warszawa)

SETKA DLA KURAŻU, 1977 R.

offset/papier, 84 x 58 cm
sygn. l.g.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 200 zł

41

Jerzy Flisak

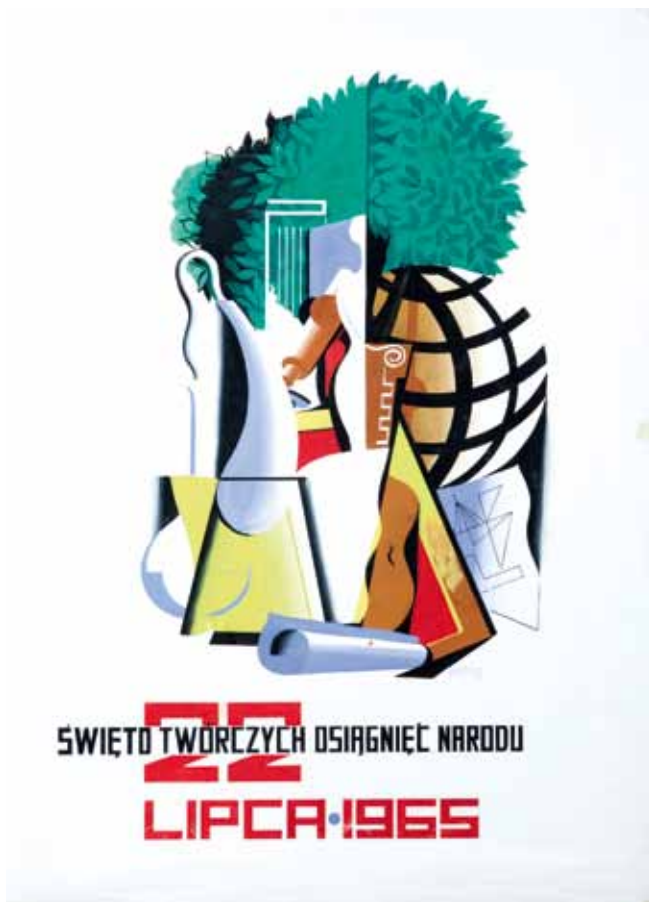
(1930 Poznań – 2008 Warszawa)

I NA JAWIE I WE ŚNIE ZAWSZE ZGODNIE
Z BHP, 1972 R.

offset/papier, 68 x 48 cm
sygn. l.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 200 zł





42

Tadeusz Gronowski

(1894 Warszawa – 1990 Paryż)

PROJEKT PLAKATU: 22 LIPCA 1965. ŚWIĘTO TWÓRCZYCH OSIĄGNIĘĆ NARODU, 1965 R.

tempera/papier, 100 x 70 cm
sygn. p.śr.: 'Gronowski 65'

Cena wywoławcza:

6 000 zł



43

Konstanty Sopoćko

(1903 Warszawa – 1992)

KAŻDY KOGO INTERESUJE ŚWIAT, CZŁOWIEK, ŻYCIE, 1947 R.

litografia/papier, 86 x 61 cm
sygn. l.śr.: 'Sopoćko 47'

Cena wywoławcza:

2 200 zł

44

**Maciej Nowicki,
Stanisława Sądecka**

BAL MŁODEJ ARCHITEKTURY, 1947 R.

rotograwiura/papier, 87,5 x 57,5 cm
sygn. l. śr.: 'Nowicki Sądecka'
Powtórne wykorzystanie projektu z 1934 roku.

Cena wywoławcza: 1 700 zł



45

Tadeusz Gronowski

(1894 Warszawa – 1990 Paryż)

PROJEKT PLAKATU: FESTIWAL POLSKIEJ
MUZYKI LUDOWEJ, 1949 R.

tempera/papier, 86,5 x 61,5 cm

Cena wywoławcza: 6 000 zł





46

Artysta Nieokreślony

SZKODA, ŻE TO NIE AMERYKAŃSKIE WOJSKA..., 1951 R.

offset/papier, 69,5 x 50 cm

Cena wywoławcza: 1 100 zł

47

Eugeniusz Taru

WIDZICIE EISENHOWERA?, 1952 R.

offset/papier, 70 x 50 cm
sygn. l.d.: 'Eug. Taru 1952'

Cena wywoławcza: 1 200 zł

48

Władysław Janiszewski

ŻOŁNIERZ RADZIECKI I POLSKI ...

druk/papier, 99 x 69 cm
sygn. l.d.: 'Janiszewski 51'
Zagięcia, ubytki przy krawędzi

Cena wywoławcza: 2 000 zł



49

Artysta Nieokreślony

POWSZECHNE ROZBROJENIE..., 1960 R.

offset/papier, 67 x 98 cm

Cena wywoławcza: 900 zł

50

Marian Stachurski

(1931 Łazy – 1980)

ORZEŁ, 1959 R.

offset/papier, 84,4 x 58,8 cm

Cena wywoławcza: 200 zł



51
Jerzy Srokowski

(1910 Warszawa – 1975)

PANIEŃKA Z OKIENKA, 1964 R.

offset/papier, 84 x 57,5 cm
 sygn. l.d.: 'J.Srokowski 64'

Cena wywoławcza: 150 zł



52
Stanisław Zagórski

(ur. 1933, Warszawa)

MIĄSTECZKO, 1958 R.

offset/papier, 83 x 58,5 cm
 sygn. l.śr.: 'S.Zagórski'

Cena wywoławcza: 1 000 zł



53
Wojciech Wenzel

(ur. 1925)

WIECZÓR KAWALERSKI, 1960 R.

offset/papier, 84 x 58,3 cm
 sygn. p.g.: 'Wenzel'

Cena wywoławcza: 350 zł



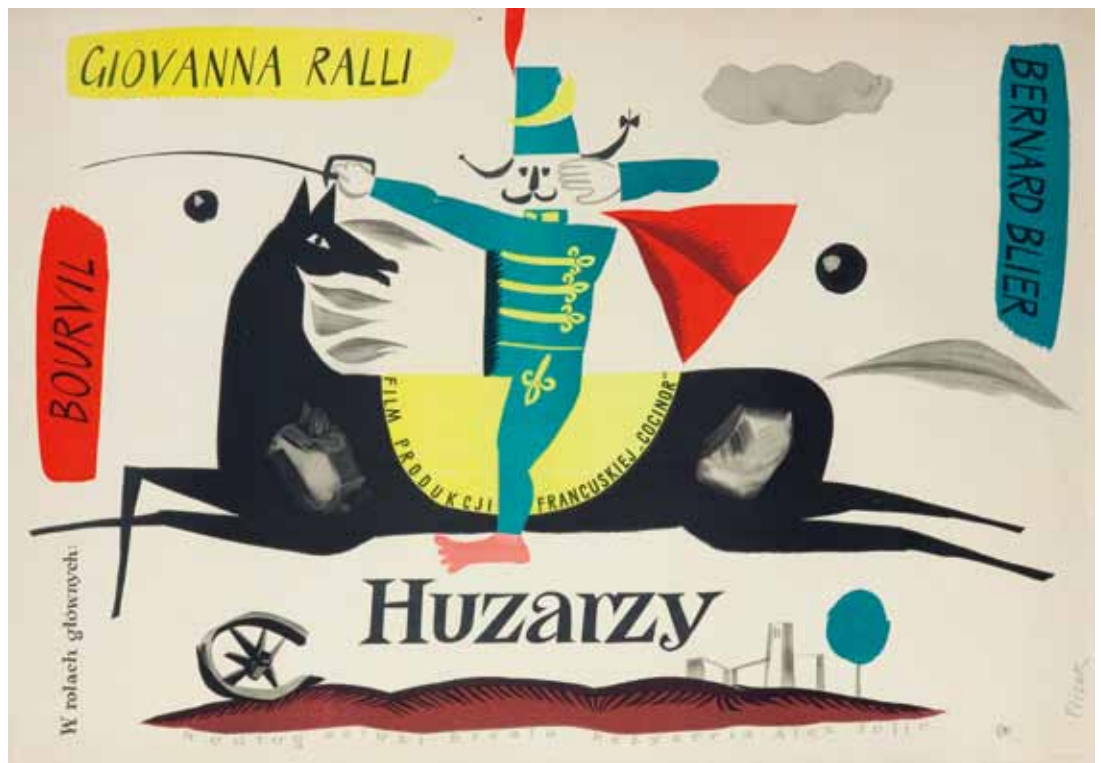
54
Jan Lenica

(1928 Poznań – 2001 Berlin)

OPOWIEŚCI O LENINIE, 1958 R.

offset/papier, 83 x 57 cm
 sygn. p.g.: 'Lenica'

Cena wywoławcza: 600 zł



55
Jerzy Flisak
 (1930 Poznań – 2008 Warszawa)

HUZARZY, 1959 R.

offset/papier, 84,5 x 58,5 cm
 sygn. p.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza:

56
Józef Mroszczak
 (1910 Nowy Targ – 1975 Warszawa)

SKARBY KRÓLA SALOMONA, 1958 R.

offset/papier, 84,6 x 59 cm
 sygn. p.d.: 'Mroszczak 58'

Cena wywoławcza:

57
Władysław Dąbrowski
 (1902 Warszawa – 1971 Warszawa)

ZEMSTA, 1957 R.

offset/papier, 86 x 59 cm
 sygn. l.śr.: 'WD'

Cena wywoławcza:

300 zł



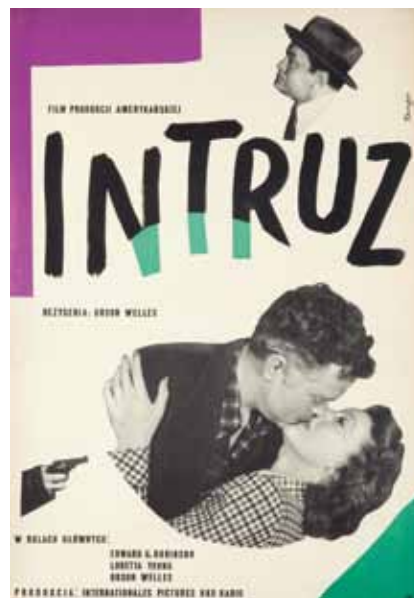
58
Waldemar Świerzy

(ur. 1931 r., Katowice)

NIKODEM DYZMA, 1956 R.

offset/papier, 85,5 x 58,5 cm
 sygn. p.d.: 'Świerzy'

Cena wywoławcza: 450 zł



59
Wojciech Fangor

(ur. 1922 r., Warszawa)

INTRUZ, 1958 R.

offset/papier, 84,8 x 58,4 cm
 sygn. p.g.: 'Fangor'

Cena wywoławcza: 600 zł



60
Józef Mrozcak

(1910 Nowy Targ – 1975 Warszawa)

JUTRO BĘDZIE ZA PÓŻNO, 1955 R.

offset/papier, 92 x 66 cm
 sygn. l.d.: 'Mrozcak 55'

Cena wywoławcza: 750 zł



61
Eryk Lipiński

(1908 Kraków – 1991)

NIKT NIE WOŁA, 1960 R.

offset/papier, 84 x 58,5 cm

Cena wywoławcza: 550 zł



62

Janusz Rapnicki

(1926 Lublin – 1969)

WINNETOU, 1966 R.

offset/papier, 83,5 x 58 cm
sygn. l.d.: 'Rapnicki'

Cena wywoławcza: 150 zł



63

Wojciech Wenzel

(ur. 1925)

JEŹDZIEC ZNIKĄD, 1959 R.

offset/papier, 85 x 58 cm
sygn. p.g.: 'Wenzel'

Cena wywoławcza: 1 800 zł



64

Marian Stachurski

(1931 Łąży – 1980)

KSIĘŻNICZKA SEN, 1957 R.

offset/papier, 85 x 57,5 cm
sygn. p.d.: 'Stachurski'

Cena wywoławcza: 1 000 zł



65

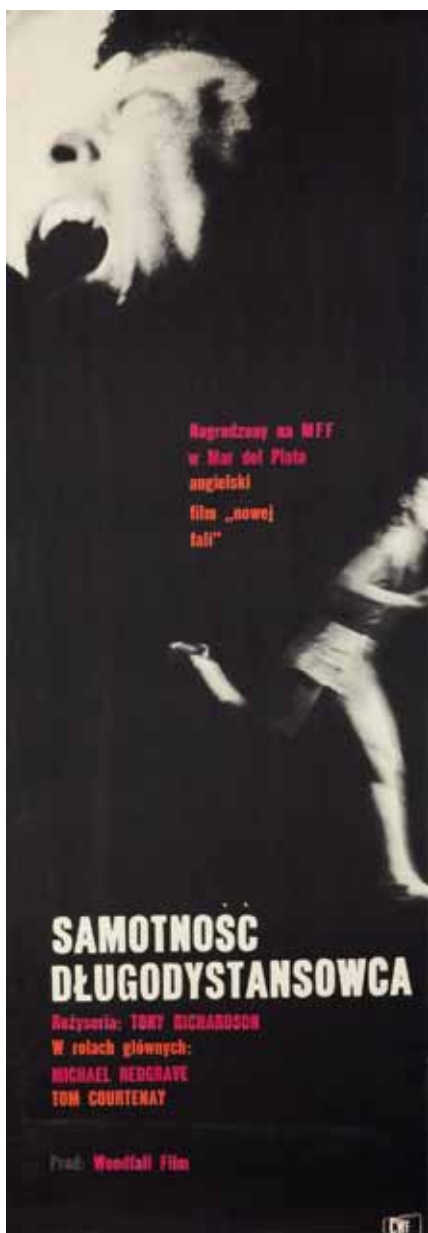
Tomasz Rumiński

(1930 Zwierzyniec Lubelski – 1982)

ŚWIĄTYNIA DIABŁA, 1971 R.

offset/papier, 81,5 x 57,5 cm
sygn. p.d.: 'Rumiński'

Cena wywoławcza: 150 zł



66
Jolanta Karczewska-Zagórska
 (ur. 1933, Warszawa)

SAMOTNOŚĆ DŁUGODYSTANSOWCA, 1964 R.

offset/papier, 97 x 33 cm

Cena wywoławcza:

750 zł



67
Jolanta Karczewska-Zagórska
 (ur. 1933, Warszawa)

ŻYCIE PRYWATNE, 1964 R.

offset/papier, 82,5 x 29 cm
 sygn. p.d.: 'Jolanta Karczewska-Zagórska'

Cena wywoławcza:

750 zł



68
Jerzy Skarżyński
 (1924 Kraków – 2004 Kraków)

LALKA, 1968 R.

offset/papier, 119 x 41 cm
 sygn. p.d.: 'J.Skarżyński'

Cena wywoławcza:

450 zł



69

Wojciech Zamecznik

(1923 Warszawa-1967 Warszawa)

NIEZNOŚNA DZIEWCZYNA, 1957 R.

offset/papier, 117 x 40,5 cm
sygn. l.d.: 'WZ 57'

Cena wywoławcza:

1 800 zł

70

Wojciech Wenzel

(ur. 1925)

POPIÓŁ I DIAMENT, 1958?

offset/papier, 85 x 61,5 cm
sygn. l.d.: 'K Wenzel'

Cena wywoławcza:

450 zł

71

Eryk Lipiński

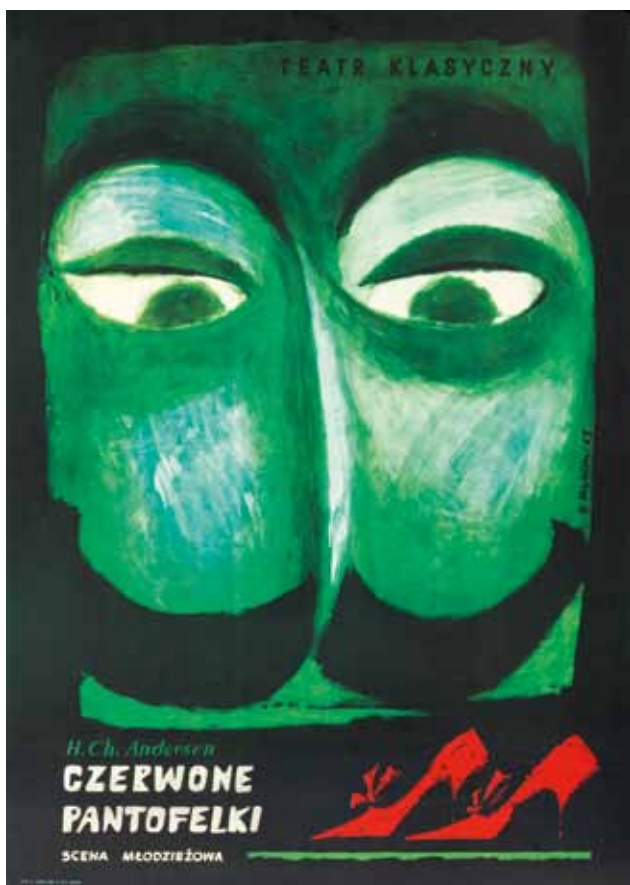
(1908 Kraków – 1991)

AKT OSKARŻENIA, 1959 R.

offset/papier, 86 x 58,5 cm
sygn. l.g.: 'Eryk Lipiński 59'

Cena wywoławcza:

600 zł



72

Jan Lenica

(1928 Poznań – 2001 Berlin)

NIEBIESKI PTAK, 1954 R.

offset/papier, 86 x 58,5 cm
 sygn. l.d.: 'Lenica'

Cena wywoławcza: 3 300 zł

73

Andrzej Onegin Dąbrowski

(1934 Radom – 1986)

MATNIA, 1967 R.

offset/papier, 84 x 58,5 cm
 sygn. l.d.: 'Onegin Dąbrowski 67'

Cena wywoławcza: 600 zł

74

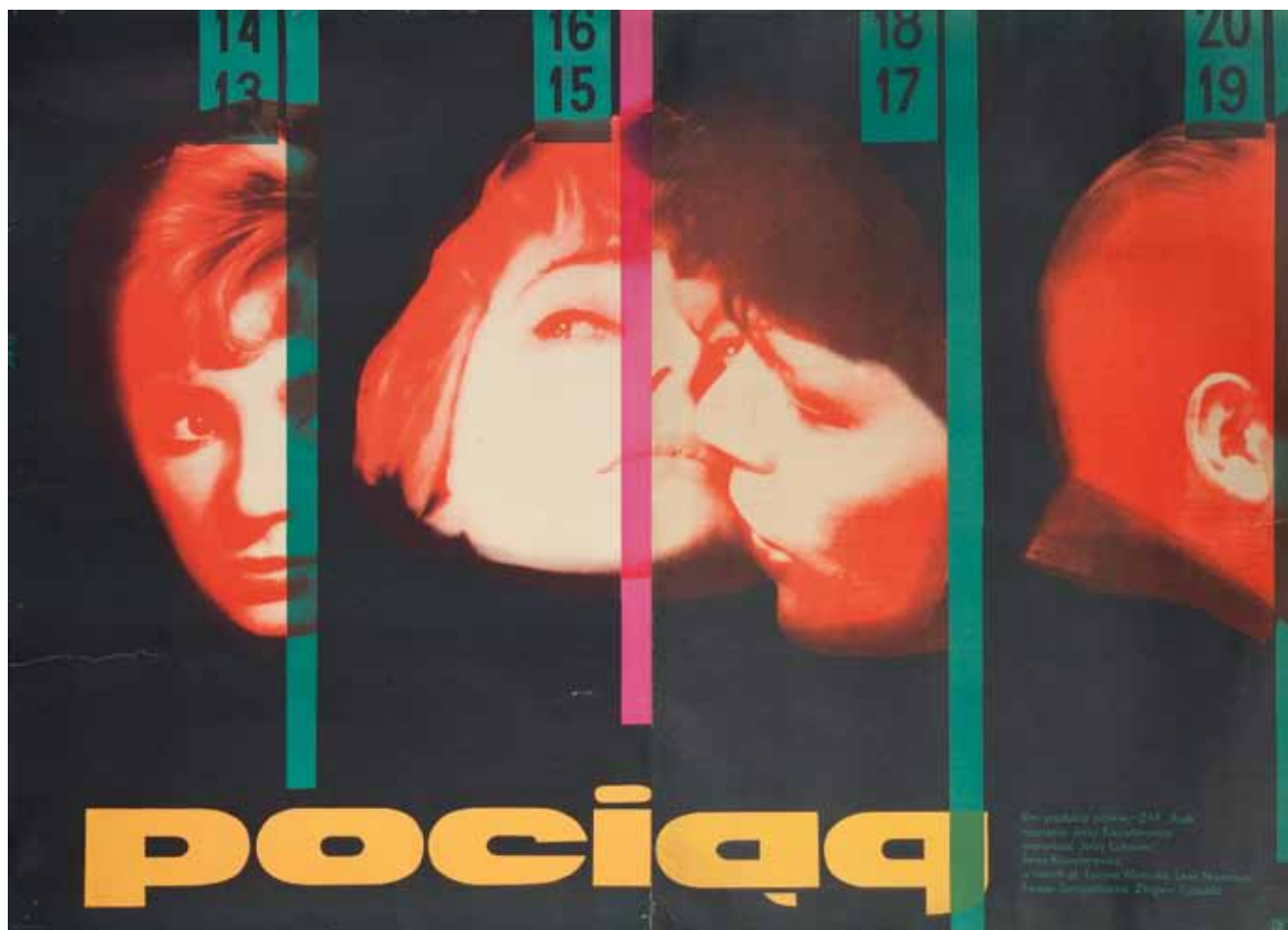
Henryk Chyliński

(ur. 1936)

CZERWONE PANTOFELKI, 1963 R.

offset/papier, 81 x 57 cm
 sygn. p. śr.: 'H.Chyliński 63'

Cena wywoławcza: 300 zł



75

Wojciech Zamecznik

(1923 Warszawa-1967 Warszawa)

POCIĄG, 1959 R.

offset/papier, 84,5 x 117 cm
 sygn. l.śr.: 'WZ 59'
 przedarcia przy krawędziach

Cena wywoławcza: 1 700 zł

76

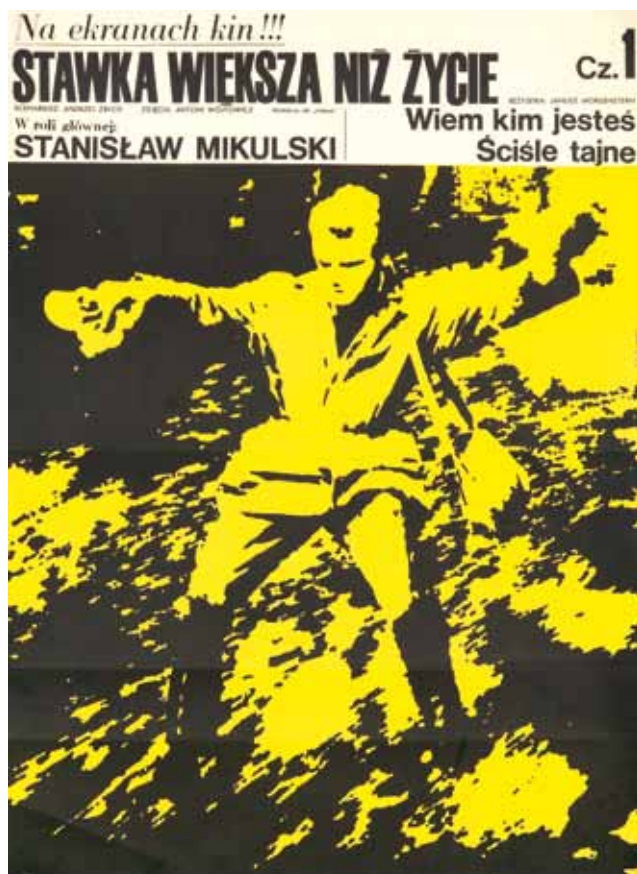
Maciej Żbikowski

(ur. 1935 r., Przasnysz)

STAWKA WIĘKSZA NIŻ ŻYCIE CZ. 1, 1969 R.

offset/papier, 81 x 58 cm
 sygn. p. śr.: 'Zbikowski'

Cena wywoławcza: 200 zł





77

Maciej Żbikowski

(ur. 1935 r., Przasnysz)

NIE LUBIĘ PONIEDZIAŁKU, 1971 R.

offset/papier, 81,5 x 57,5 cm

sygn. p.d.: 'M.Żbikowski 71'

Odręczne dopiski o seansach

Cena wywoławcza:

200 zł



78

Maciej Żbikowski

(ur. 1935 r., Przasnysz)

PARAGON GOLA, 1969 R.

offset/papier, 84,5 x 58,5 cm

sygn. p. śr.: 'm.żbikowski'

Cena wywoławcza:

500 zł



79

Wiktor Górka

(1922 Komorowice-2004 Warszawa)

SZPINAK CZYNI CUDA, 1978 R.

offset/papier, 83 x 57,5 cm

sygn. p.d.: 'W.Górka 78'

Cena wywoławcza:

250 zł



80

Hanna Bodnar

(ur. 1929)

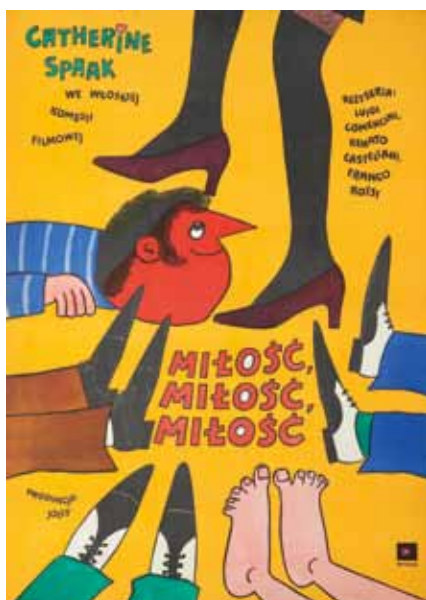
REKSIO SADOWNIK, 1977 R.

offset/papier, 81,5 x 57,5 cm

sygn. p. śr.: 'H.Bodnar 77'

Cena wywoławcza:

100 zł



81

Bohdan Butenko

(ur. 1931 r., Bydgoszcz)

MIŁOŚĆ, MIŁOŚĆ, MIŁOŚĆ, 1979 R.

offset/papier, 81,5 x 58 cm
sygn. p.d.: 'Butenko'

Cena wywoławcza: 400 zł



82

Bohdan Butenko

(ur. 1931 r., Bydgoszcz)

I TY ZOSTANIESZ INDIANINEM, 1962 R.

offset/papier, 83 x 57,5 cm
sygn. p. śr.: 'Bohdan Butenko'

Cena wywoławcza: 450 zł



83

Jerzy Flisak

(1930 Poznań – 2008 Warszawa)

MAŁY KSIĄŻĘ, 1977 R.

offset/papier, 82,5 x 57,5 cm
sygn. p.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 200 zł



84

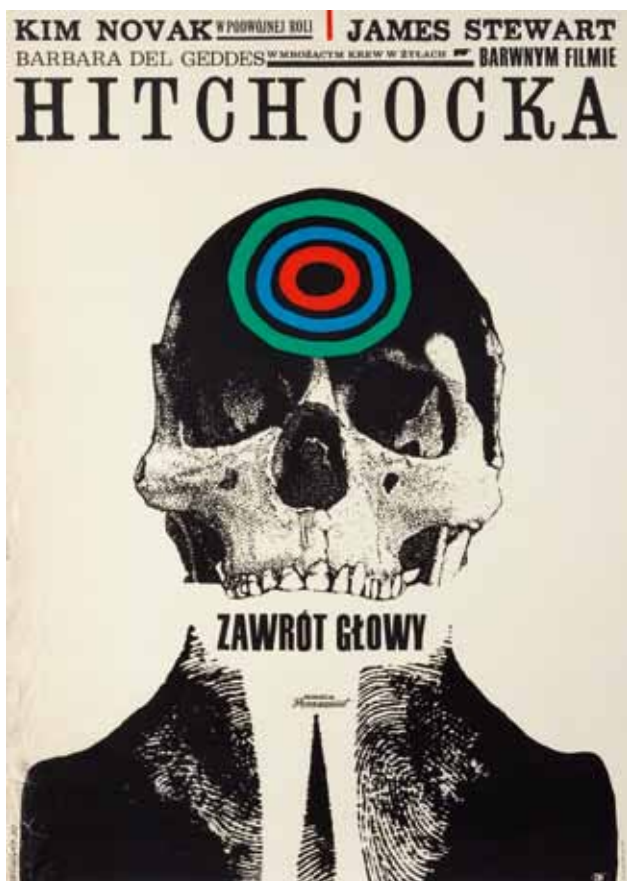
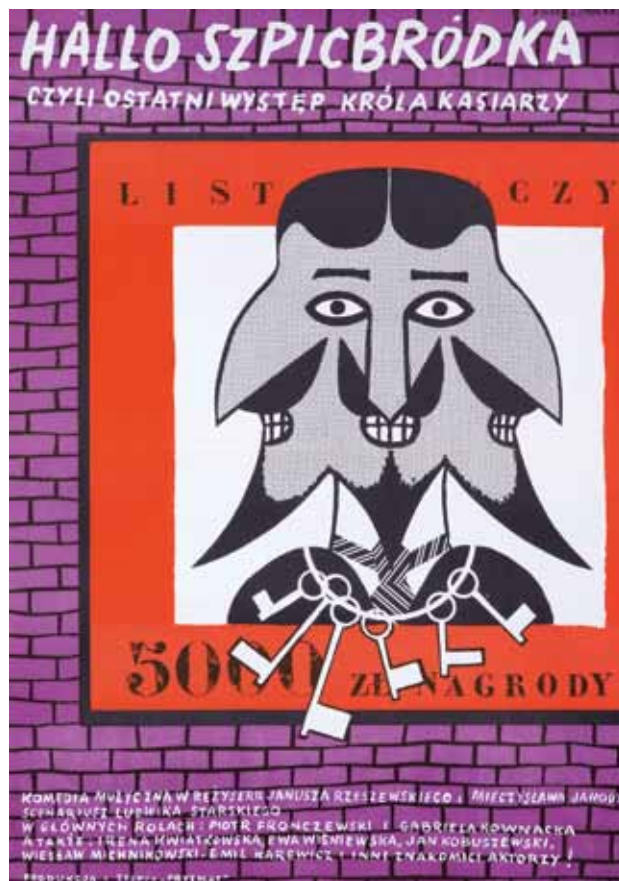
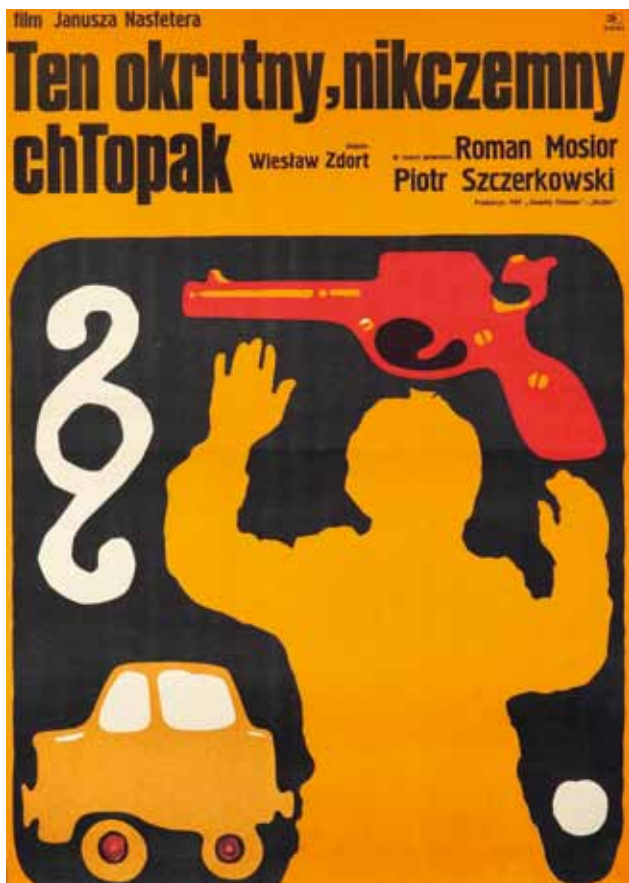
Jerzy Flisak

(1930 Poznań – 2008 Warszawa)

SZATAN Z VII KLASY, 1961 R.

offset/papier, 81 x 57 cm
sygn. p.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 450 zł



85

Jakub Erol

(ur. 1941 r., Zamość)

TEN OKRUTNY, NIKCZEMNY CHŁOPAK, 1972

offset/papier, 80 x 56,5 cm

Cena wywoławcza: 200 zł

86

Eryk Lipiński

(1908 Kraków – 1991)

HALLO SZPICBRÓDKA, 1978 R.

offset/papier, 93,5 x 66 cm
sygn. p.g.: 'Eryk Lipiński 78'

Cena wywoławcza: 200 zł

87

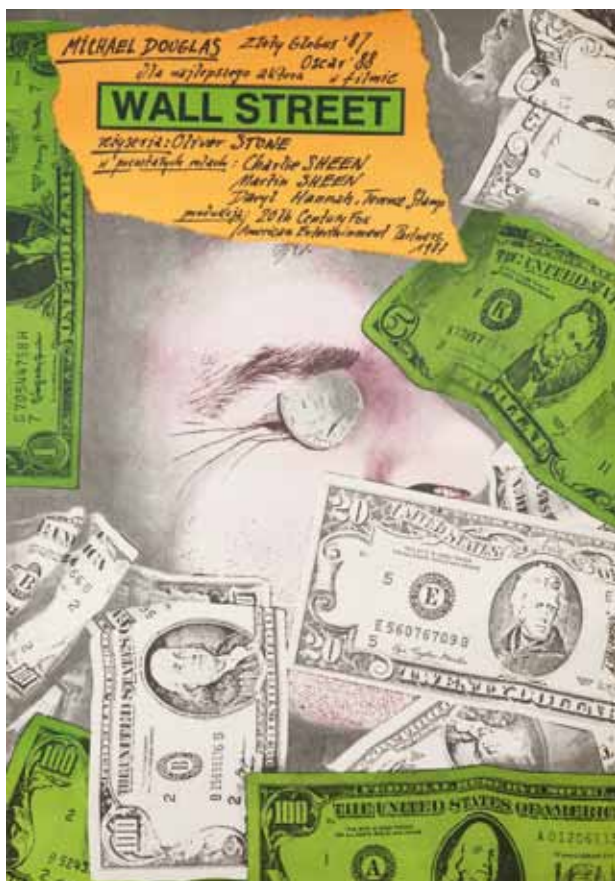
Roman Cieślewicz

(1930 Lwów – 1996 Paryż)

ZAWRÓT GŁOWY, 1963 R.

offset/papier, 83 x 59 cm
sygn. l.d.: 'Cieślewicz 63'
zagniecenia papieru na krawędzi

Cena wywoławcza: 4 500 zł



88

Andrzej Pągowski

(ur. 1953 r., Warszawa)

WALL STREET, 1988 R.

offset/papier, 81,5 x 57,5 cm
sygn. p. śr.: 'APągowski'

Cena wywoławcza: 500 zł

89

Maciej Hibner

(ur. 1931 r., Warszawa)

GRACZ, 1961 R.

offset/papier, 84 x 58 cm
sygn. p.d.: 'M.H.'

Cena wywoławcza: 500 zł

90

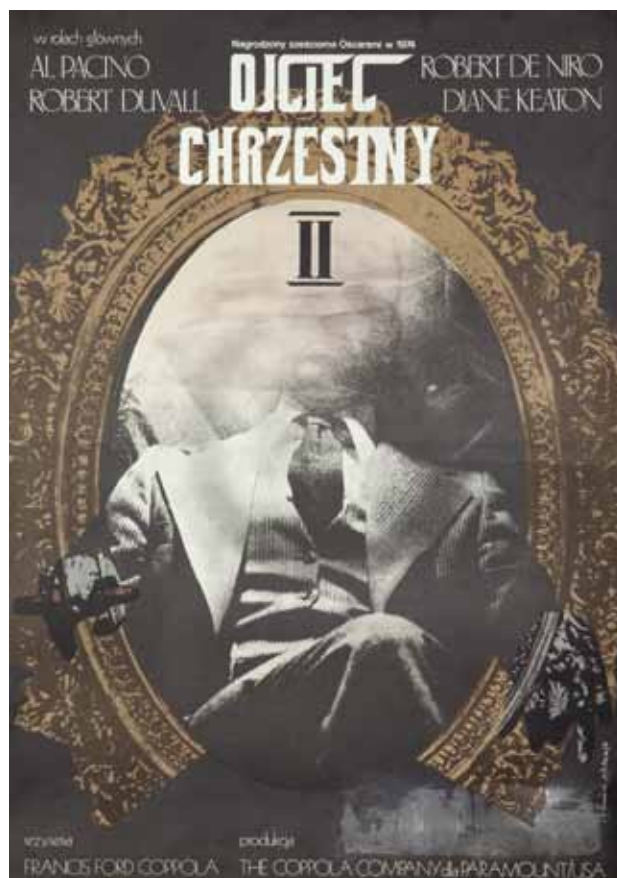
Andrzej Klimowski

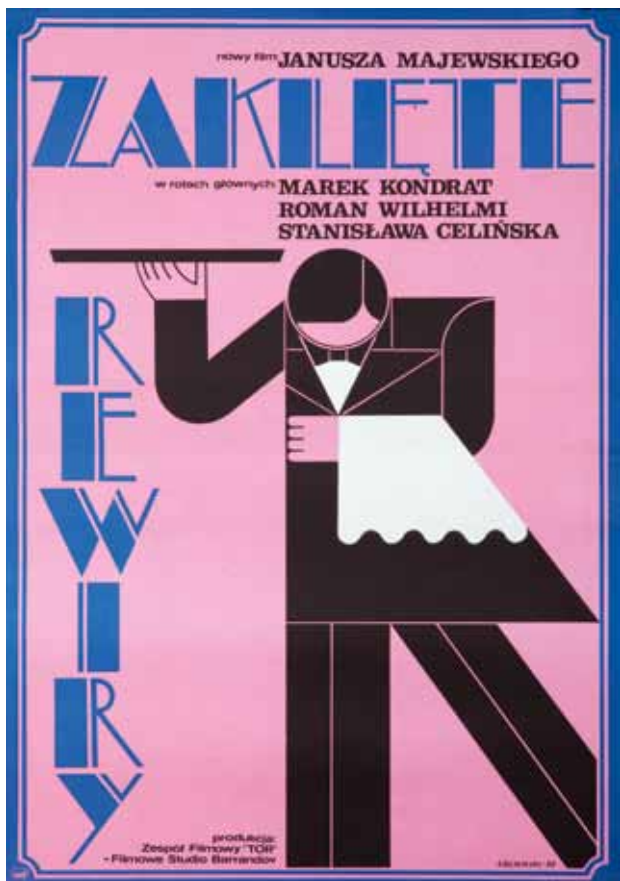
(ur. 1949, Londyn)

OJCIEC CHRZESTNY II, 1976 R.

offset/papier, 83,5 x 57,5 cm
sygn. p.d.: 'A.Klimowski fot. D. Shejbal 76'

Cena wywoławcza: 800 zł





91

Andrzej Krajewski

(ur. 1933, Poznań)

BITWA O MIDWAY, 1977 R.

offset/papier, 97 x 67 cm

Cena wywoławcza:

350 zł

92

Andrzej Krajewski

(ur. 1933, Poznań)

NA NIEBIE I NA ZIEMI, 1974 R.

offset/papier, 81,8 x 57,8 cm
sygn. p.d.: 'Andrzej Krajewski 73'

Cena wywoławcza:

200 zł

93

Andrzej Krajewski

(ur. 1933, Poznań)

ZAKŁĘTE REWIRY, 1975 R.

offset/papier, 89 x 58 cm
sygn. p.d.: 'Krajewski 75'

Cena wywoławcza:

300 zł



94

Jan Sawka

(ur. 1946 r., Zabrze)

EXODUS, 1974 R.

offset/papier, 98 x 68 cm
sygn. śr. d.: 'Jan Sawka '74'

Cena wywoławcza: 1 300 zł

95

Jan Sawka

(ur. 1946 r., Zabrze)

JAN SAWKA, 1974 R.

offset/papier, 86 x 57 cm

Cena wywoławcza: 400 zł

96

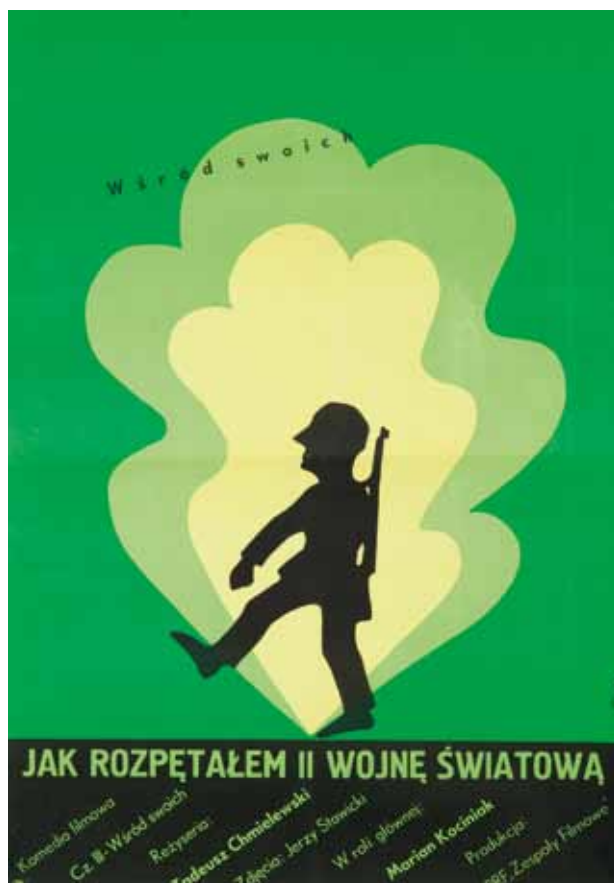
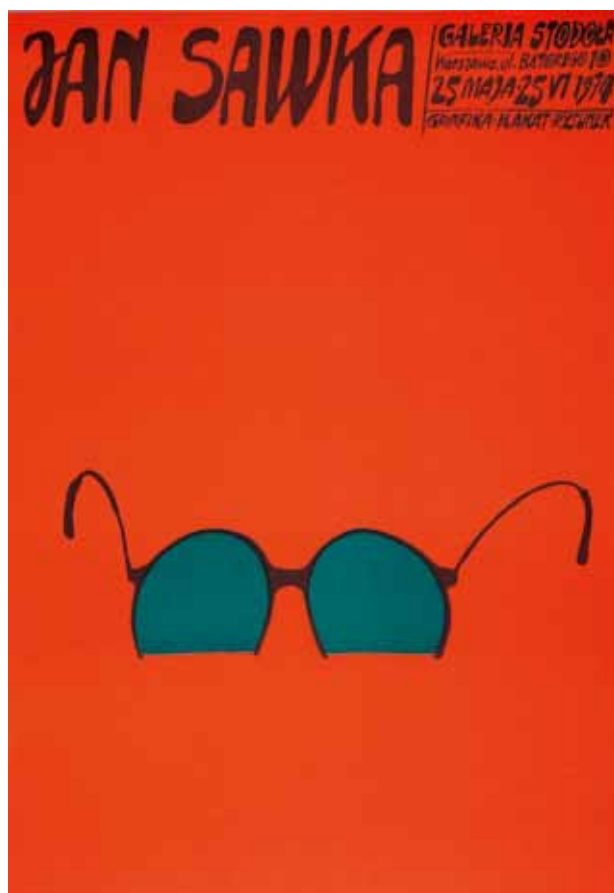
Jerzy Flisak

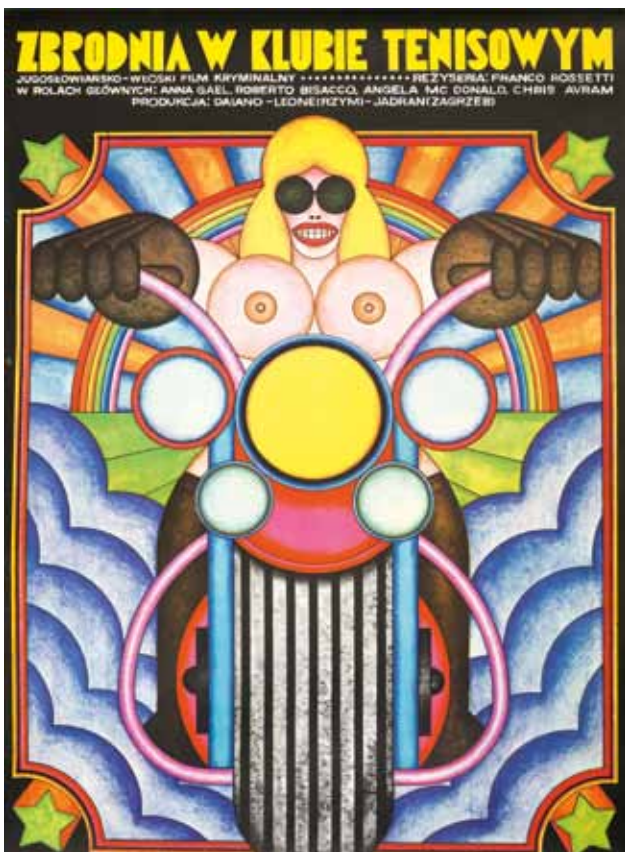
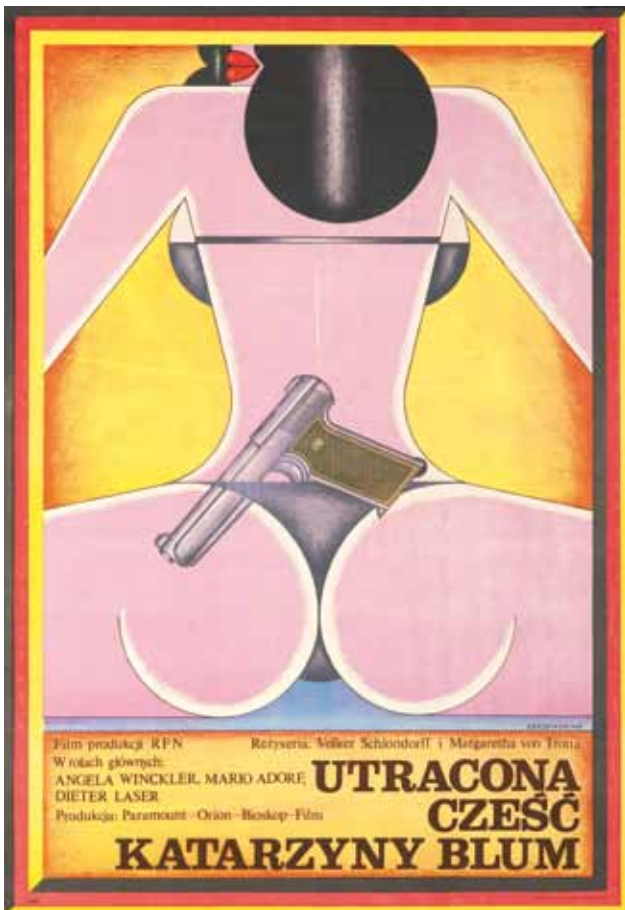
(1930 Poznań – 2008 Warszawa)

JAK ROZPĘTAŁEM II WOJNĘ ŚWIATOWĄ
CZ. III, 1970 R.

offset/papier, 84 x 58 cm
sygn. p.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 300 zł





97

Andrzej Krajewski

(ur. 1933, Poznań)

UTRACONA CZEŚĆ KATARZYN Y BLUM,
1977 R.

offset/papier, 84 x 58,5 cm
sygn. p.d.: 'Krajewski 77'

Cena wywoławcza: 250 zł

98

Andrzej Krajewski

(ur. 1933, Poznań)

SINDBAD, 1972 R.

offset/papier, 82 x 59 cm
sygn. p.d.: 'Andrzej Krajewski 72'

Cena wywoławcza: 450 zł

99

Andrzej Krajewski

(ur. 1933, Poznań)

ZBRODNIA W KLUBIE TENISOWYM, 1973 R.

offset/papier, 83 x 58 cm
sygn. p.d.: 'Andrzej Krajewski 73'

Cena wywoławcza: 800 zł



100

Jerzy Flisak

(1930 Poznań – 2008 Warszawa)

SZACHRAJKI, 1983 R.

offset/papier, 95,5 x 67,5 cm
sygn. śr.d.: 'Flisak'

Cena wywoławcza: 200 zł

101

Jan Młodożeniec

(1929 Warszawa – 2000 Warszawa)

PEPPINO PODBIJA AMERYKĘ, 1973 R.

offset/papier, 82 x 58 cm
sygn. p.d.: 'Jan Młodożeniec'

Cena wywoławcza: 200 zł

102

Wiktor Górka

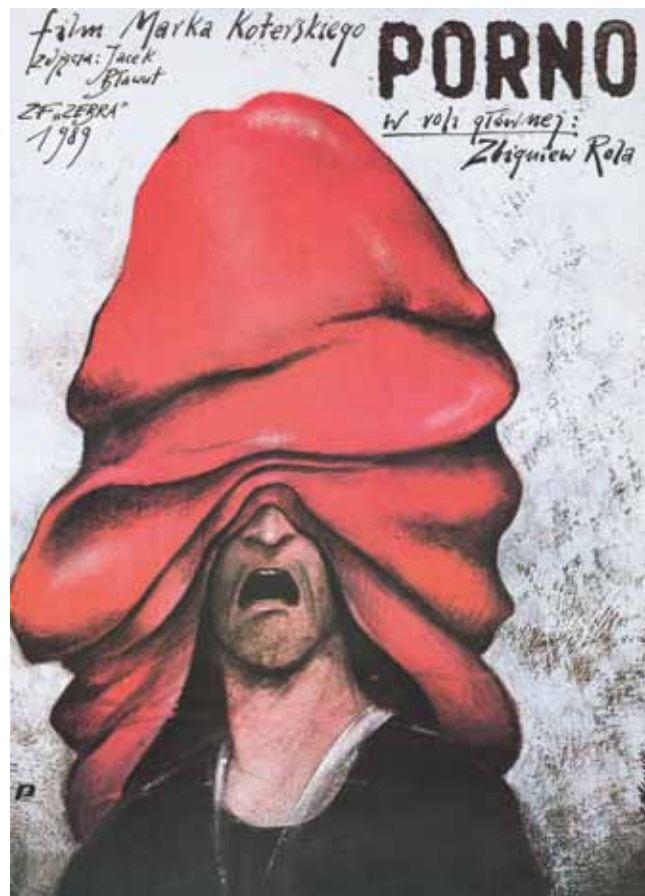
(1922 Komorowice-2004 Warszawa)

CZŁOWIEK ORKIESTRA, 1972 R.

offset/papier, 82,5 x 57,5 cm
sygn. p. śr.: 'W. Górka 72'

Cena wywoławcza: 200 zł





103

Andrzej Pągowski

(ur. 1953 r., Warszawa)

ŁUK EROSA, 1987 R.

offset/papier, 96 x 67 cm
sygn. p.d.: 'A.Pągowski'

Cena wywoławcza: 200 zł

104

Andrzej Pągowski

(ur. 1953 r., Warszawa)

PORNO, 1989 R.

offset/papier, 94 x 66,5 cm
sygn. p.d.: 'A.Pągowski'

Cena wywoławcza: 200 zł

105

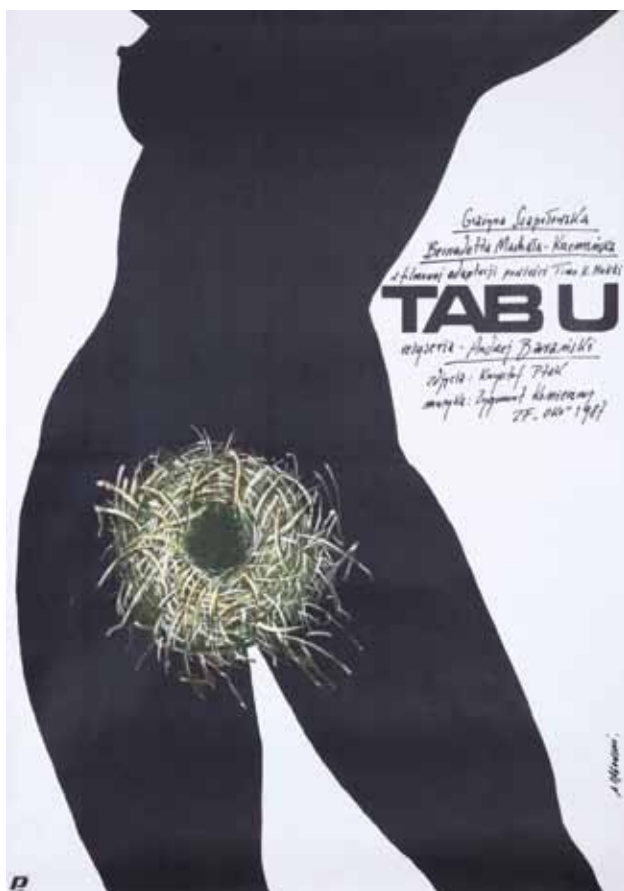
Maria Ihnatowicz (Mucha)

(ur. 1937 r., Brześć)

WIDZIADŁO, 1983 R.

offset/papier, 96 x 67 cm
sygn. p.d.: 'Mucha Ihnatowicz'

Cena wywoławcza: 200 zł



106

Andrzej Pałowski

(ur. 1953 r., Warszawa)

TABU, 1987 R.

offset/papier, 95 x 66,5 cm
sygn. p.d.: 'A.Pałowski'

Cena wywoławcza: 100 zł

107

Jakub Erol

(ur. 1941 r., Zamość)

CZAROWNICE Z EASTWICK, 1989 R.

offset/papier, 93 x 67,5 cm
sygn. p.śr.: '13.Erol.89'

Cena wywoławcza: 200 zł

108

Cyprian Kościelniak

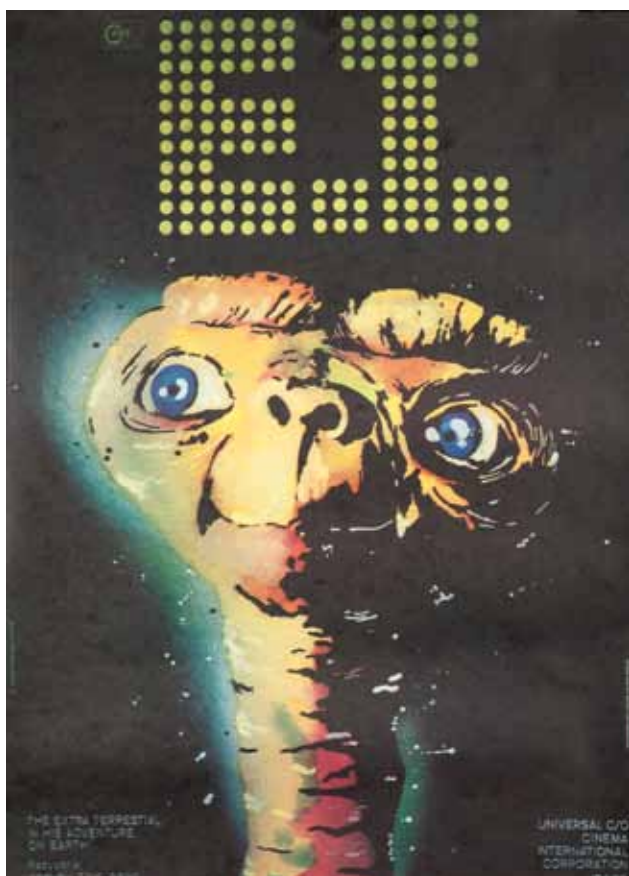
(ur. 1948 r., Kalisz)

SEKSMISJA, 1983 R.

offset/papier, 95 x 67 cm
sygn. śr. d.: 'Cyprian 83'

Cena wywoławcza: 250 zł





109

Mirosław Łakomski

(ur. 1950)

IMPERIUM KONTRATAKUJE, 1983 R.

offset/papier, 67,4 x 47 cm

sygn. l.d.: 'Łakomski 83'

Cena wywoławcza: 400 zł

110

Witold Dybowski

(ur. 1950)

POWRÓT JEDI, 1984

offset/papier, 97 x 67 cm

sygn. l.d.: 'W.Dybowski'84'

Cena wywoławcza: 400 zł

111

Mirosław Łakomski

E.T., 1984 R.

offset/papier, 66,5 x 47,5 cm

sygn. l.d.: 'Łakomski 83'

Cena wywoławcza: 1 000 zł



112

Grzegorz Marszałek

(ur. 1946 r., Świnna)

PROJEKT PLAKATU:
 POSZUKIWACZE ZAGINIONEJ ARKI

technika mieszana/papier, 51 x 35,5 cm
 sygn. p.śr.: 'Marszałek'

Cena wywoławcza: 3 500 zł

113

Grzegorz Marszałek

(ur. 1946 r., Świnna)

PROJEKT PLAKATU:
 KASKADER Z PRZYPADKU

technika mieszana/papier, 50 x 35 cm
 sygn. p.d.: 'Marszałek'

Cena wywoławcza: 3 500 zł

114

Adam Jaeschke

INDIANA JONES I ŚWIĄTYNIA
 PRZEZNACZENIA, 1985 R.

offset/papier, 97,5 x 67,5 cm

Cena wywoławcza: 500 zł





115
Jakub Erol
 (ur. 1941 r., Zamość)

ROZMOWY KONTROLOWANE, 1991 R.

offset/papier, 96 x 67 cm
 sygn. p.d.: 'J. Erol 91'

Cena wywoławcza: 200 zł



116
Andrzej Pałowski
 (ur. 1953 r., Warszawa)

MIŚ, 1981 R.

offset/papier, 90 x 64 cm
 sygn. p.d.: 'A.Pałowski'

Cena wywoławcza: 200 zł



117
Andrzej Pałowski
 (ur. 1953 r., Warszawa)

VABANK

offset/papier, 94,5 x 66,5 cm
 sygn. p.d.: '180 A.Pałowski'

Cena wywoławcza: 200 zł



118
Jerzy Cieślak

MIŚ (2), 1981

offset/papier, 90 x 64 cm
 sygn. l.d.: 'Jerzy W. Cieślak 81'

Cena wywoławcza: 250 zł



119

Waldemar Świerzy

(ur. 1931 r., Katowice)

BEZ ZNIECZULENIA, 1978 R.

offset/papier, 97 x 67 cm
sygn. l.s.r.: 'Świerzy'

Cena wywoławcza: 200 zł



120

Jakub Erol

(ur. 1941 r., Zamość)

GREK ZORBA, 1990 R.

offset/papier, 95 x 69 cm
sygn. l.d.: 'J. Erol 1 90'

Cena wywoławcza: 100 zł



121

Andrzej Krauze

(ur. 1947)

AMATOR, 1979 R.

offset/papier, 97 x 67,5 cm
sygn. p.d.: 'A. Krauze 1976/79'

Cena wywoławcza: 250 zł



122

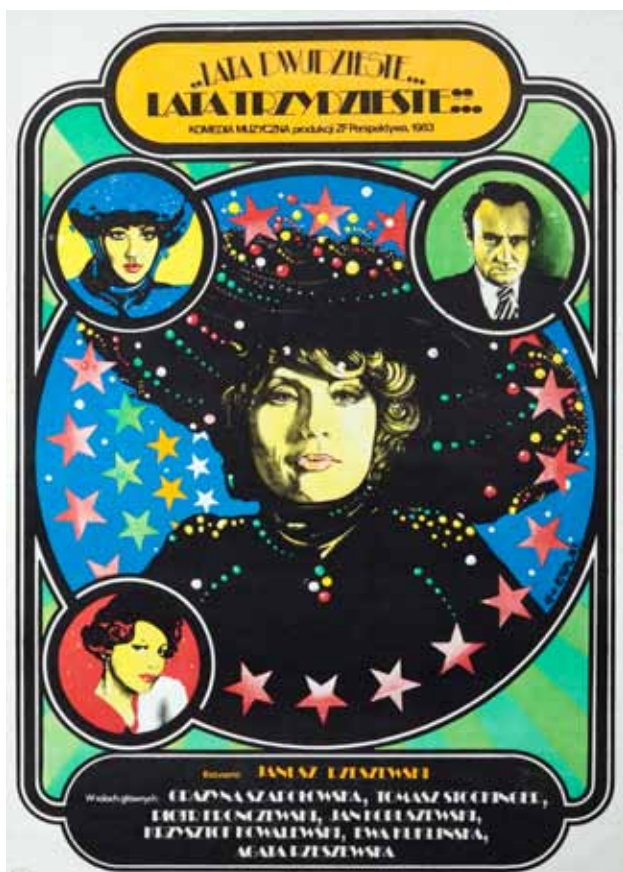
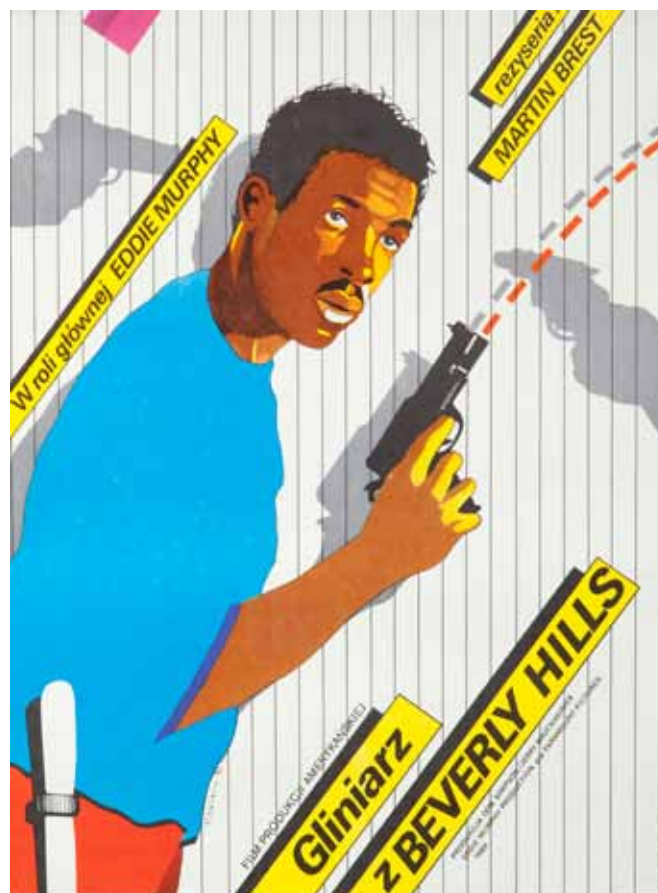
Andrzej Pągowski

(ur. 1953 r., Warszawa)

OBYWATEL PISZCZYK, 1988 R.

offset/papier, 97,2 x 67,4 cm
sygn.p.s.r.: 'A.Pągowski'

Cena wywoławcza: 100 zł



123

Wiesław Wałkuski

(ur. 1956 r., Białystok)

KSIĄŻĘ W NOWYM JORKU, 1988 R.

offset/papier, 95,6 x 66,6 cm
sygn.p.śr.: 'Wałkuski 88'

Cena wywoławcza: 150 zł

124

Maciej Kałkus

GLINIARZ Z BEVERLY HILLS, 1985 R.

offset/papier, 64 x 47 cm
sygn. śr. d.: 'M Kałkus 85'

Cena wywoławcza: 100 zł

125

Jakub Erol

(ur. 1941 r., Zamość)

LATA DWUDZIESTE, LATA TRZYDZIESTE, 1983 R.

offset/papier, 97 x 68 cm
sygn.p.śr.: '12 II Erol 83'

Cena wywoławcza: 250 zł



126
Andrzej Pągowski, A. Koch

ZABIJ MNIE, GLINO, 1988 R.

offset/papier, 95 x 67 cm
sygn. p.śr.: 'A.Pągowski A.Koch'

Cena wywoławcza: 100 zł

127
Andrzej Pągowski
(ur. 1953 r., Warszawa)

PAN KLEKS W KOSMOSIE, 1988 R.

offset/papier, 95,5 x 67,2 cm
sygn. p.śr.: 'A.Pągowski'

Cena wywoławcza: 150 zł

128
Waldemar Świerzy
(ur. 1931 r., Katowice)

STRACH NA WRÓBLE, 1974 R.

offset/papier, 84 x 58,5 cm
sygn. p.d.: 'Świerzy'

Cena wywoławcza: 1 800 zł



1. Oferta aukcyjna.

Przedmiotem aukcji są dzieła sztuki lub inne obiekty kolekcjonerskie oddane do sprzedaży komisowej przez komitentów lub stanowiące własność Domu Aukcyjnego. Zgodnie z oświadczeniami komitentów powierzchnie obiekty stanowią ich własność bądź też komitenci mają prawa do ich rozporządzenia, a ponadto, nie są one objęte jakimkolwiek postępowaniem sądowym i skarbowym, są wolne od zajęcia i zastawu oraz innych ograniczonych praw rzeczowych, a także jakichkolwiek roszczeń osób trzecich. Dom Aukcyjny zapewni fachową wycenę, rzetelny opis katalogowy powierzonego do sprzedaży obiektu, a także pokrywa koszty jego ubezpieczenia. Aukcja jest prowadzona zgodnie z polskimi przepisami prawnymi przez osobę upoważnioną po stronie Domu Aukcyjnego zwaną dalej Aukcjonerem. Aukcjoner ma prawo do dowolnego rozdzielania lub łączenia obiektów oraz do ich wycofania z licytacji bez podania przyczyn. Opisy zawarte w katalogu aukcji mogą być uzupełnione lub zmienione przez Aukcjonera lub osobę przez niego wskazaną przed rozpoczęciem licytacji. Dom Aukcyjny zapewni, że opisy katalogowe obiektów wystawionych na aukcji wykonane zostały w najlepszej wierze z wykorzystaniem doświadczenia i wiedzy fachowej pracowników Domu Aukcyjnego oraz współpracujących z Domem Aukcyjnym ekspertów.

2. Osobisty udział w aukcji.

Do uczestnictwa w licytacji upoważniają tabliczki z numerami aukcyjnymi, które można otrzymać przy stanowisku rejestracyjnym po wypełnieniu formularza udziału w aukcji. Pracownik Domu Aukcyjnego dokonujący rejestracji ma prawo poprosić o dokument potwierdzający tożsamość osoby rejestrowanej (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy). Bezpośrednio po zakończeniu aukcji należy zwrócić tabliczkę z numerem aukcyjnym, a w przypadku zakupu odebrać potwierdzenie zawartych transakcji.

3. Licytacje w imieniu klienta.

Dom Aukcyjny może reprezentować klienta na podstawie „zlecenia licytacji”. Formularz zlecenia dostępny jest w katalogu (na ostatnich stronach), w siedzibie Domu Aukcyjnego oraz na stronie internetowej http://www.desa.pl/assets/files/formularze/zlecenie_licytacji.pdf. W przypadku zlecenia licytacji z limitem Dom Aukcyjny dokłada wszelkich starań, by zakupić obiekt w możliwie najniższej cenie. Formularz należy przesłać faksem, pocztą lub zostawić osobiście w siedzibie Domu Aukcyjnego najpóźniej na dzień przed dniem aukcji. Wraz z formularzem klient powinien przesłać fotokopię dokumentu tożsamości w celach koniecznych do realizacji zlecenia licytacji. Dane osobowe klienta są informacjami poufnymi i pozostają do wyłącznej wiadomości Domu Aukcyjnego. O ile klient nie zażyczy sobie inaczej, rachunek za zawarte transakcje zostanie przesłany na adres podany przez klienta na formularzu.

4. Licytacje telefoniczne.

Klienci, którzy chcą licytować przez telefon, powinni przesłać zlecenia najpóźniej na jeden dzień przed dniem aukcji. Pracownicy Domu Aukcyjnego łączą się z klientem przed rozpoczęciem licytacji wybranych obiektów. Dom Aukcyjny nie ponosi odpowiedzialności za brak możliwości wzięcia udziału w licytacji telefonicznej w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym przez klienta numerem telefonu. Za wyjątkiem opłaty aukcyjnej z tytułu licytacji telefonicznych Dom Aukcyjny nie pobiera żadnych dodatkowych opłat. Dom Aukcyjny zastrzega, że może rejestrować i archiwizować rozmowy telefoniczne z klientem, o których mowa powyżej.

5. Przebieg Aukcji.

O wysokości postąpienia decyduje Aukcjoner, jednak zwyczajowo nie jest ono wyższe niż 10%. Tabele postąpień dla poszczególnych przedziałów cenowych umieszczone na końcu regulaminu.

Zakończenie licytacji obiektu następuje w momencie uderzenia młotkiem przez Aukcjonera i jest równoznaczne z zawarciem umowy sprzedaży między Domem Aukcyjnym a licytantem, który zaoferował najwyższą kwotę. W razie zaistnienia sporu w trakcie licytacji, Aukcjoner rozstrzyga spór lub ponownie przeprowadza licytację obiektu. Dom Aukcyjny zastrzega sobie prawo do licytowania jedynie wcześniej zgłoszonych przez uczestników aukcji obiektów. W sytuacji takiej numery obiektów są przed aukcją zgłaszane do Aukcjonera. Aukcja jest prowadzona w języku polskim, jednak na życzenie uczestnika aukcji niektóre spośród licytacji mogą być równolegle prowadzone w języku angielskim i niemieckim. Prośby takie powinny być składane najpóźniej na godzinę przed aukcją wraz z informacją, których obiektów dotyczą. Licytacja odbywa się w tempie 60 – 100 obiektów na godzinę.

6. Cena wywoławcza.

Cena zamieszczona w katalogu pod opisem obiektu jest ceną wywoławczą i jest zarazem ceną minimalną, poniżej której Dom Aukcyjny nie może sprzedać obiektu, z zastrzeżeniem możliwości zawierania transakcji warunkowych, o których mowa w punkcie 7 poniżej. Dom Aukcyjny nie stosuje cen rezerwowych, co oznacza, że każda transakcja zawarta za cenę wywoławczą lub wyższą jest transakcją ostateczną.

7. Transakcje warunkowe.

Dom Aukcyjny dopuszcza zawieranie na aukcji transakcji warunkowej. W przypadku braku zainteresowania uczestników aukcji obiektem w cenie wywoławczej, Aukcjoner ma możliwość zaoferowania obiektu na licytacji po obniżonej cenie (zwyczajowo nie więcej niż 25%). W przypadku zainteresowania uczestników aukcji obiektem poniżej ceny wywoławczej zawierana jest transakcja warunkowa, która dochodzi do skutku pod warunkiem akceptacji wylicytowanej ceny przez właściciela obiektu. Zawarcie transakcji warunkowej jest traktowane jako prawnie wiążąca oferta nabycia obiektu po cenie wylicytowanej. Dom Aukcyjny zobowiązuje się w imieniu nabywcy negocjować z właścicielem obiektu możliwość obniżenia ceny do kwoty wylicytowanej. Jeśli negocjacje nie przyniosą pozytywnego skutku w ciągu pięciu dni roboczych od dnia aukcji, obiekt uznaje się za niesprzedany.

8. Opłata aukcyjna i podatek VAT.

Do kwoty wylicytowanej Dom Aukcyjny dolicza opłatę aukcyjną w wysokości 15%. Kwota wylicytowana wraz z opłatą aukcyjną zawiera podatek od towarów i usług VAT. Opłata obowiązuje również w sprzedaży poaukcyjnej, w przypadku gdy obiekt nie został sprzedany na aukcji. Dom Aukcyjny wystawia faktury VAT marża.

9. Płatności.

Kupujący jest zobowiązany do zapłaty należności za wylicytowane obiekty w terminie 10 dni od dnia aukcji. Dom Aukcyjny będzie uprawniony do naliczenia odsetek ustawowych za okres opóźnienia w zapłacie. Dom Aukcyjny przyjmuje następujące formy płatności: Gotówka: PLN – wszystkie transakcje zawierane są w polskich złotych. Inne waluty – na specjalne życzenie po wcześniejszym uzgodnieniu, Dom Aukcyjny może przyjąć wpłatę w: euro, dolarach albo funtach brytyjskich. Przeliczenie będzie następować po dziennym kursie kupna waluty Banku BPH pomniejszonym o 3%.

Karty Kredytowe:

Dom aukcyjny akceptuje następujące karty kredytowe:

MasterCard, VISA, Maestro, VISA electron
Przelew bankowy na rachunek:
DESA UNICUM SP. Z O. O.
ul. Marszałkowska 34-50, 00-554 Warszawa
Bank BPH Spółka Akcyjna
03 1060 0076 0000 3200 0131 9366

10. Odstąpienie od umowy.

W razie opóźnienia nabywcy w zapłacie, Dom Aukcyjny po bezskutecznym upływie dodatkowo wyznaczonego terminu na zapłatę, może odstąpić od umowy z nabywcą.

11. Przejście własności obiektu.

Własność wylicytowanego obiektu przechodzi na nabywcę z chwilą zapłaty pełnej ceny powiększonej o opłatę aukcyjną.

12. Odbiór obiektów.

Odbiór wylicytowanych obiektów jest możliwy po dokonaniu pełnej zapłaty i powinien nastąpić w terminie do 10 dni od daty aukcji. W innych przypadkach przechowywanie i dostarczanie przedmiotów odbywa się na koszt i ryzyko nabywcy.

13. Reklamacje.

Wszelkie możliwe reklamacje będą rozpatrywane zgodnie z przepisami prawa polskiego. Reklamację z tytułu niezgodności towaru z umową można zgłosić w ciągu jednego roku od wydania obiektu. Wobec osób nie będących konsumentami Dom Aukcyjny nie ponosi odpowiedzialności za ukryte wady fizyczne oraz wady prawne zakupionych obiektów.

14. Obowiązujące przepisy prawa.

Dom Aukcyjny przypomina, że zgodnie z przepisami:

- ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. Nr 162 poz. 1568) – wywóz określonych obiektów poza granice kraju wymaga zgody odpowiednich władz,
- ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach (Dz. U. z 1997 r. Nr 5, poz. 24, z późn. zm.) – muzea rejestrowane mają prawo pierwokupu zabytków bezpośrednio na aukcji za kwotę wylicytowaną powiększoną o opłatę aukcyjną,
- ustawy z dnia 16 listopada 2000 r. o przeciwdziałaniu wprowadzaniu do obrotu finansowego wartości majątkowych pochodzących z nielegalnych lub nieujawnionych źródeł oraz o przeciwdziałaniu finansowaniu terroryzmu (Dz. U. z 2000r. Nr 116, poz. 1216 z późn. zm.) – Dom Aukcyjny jest zobowiązany do zbierania danych osobowych nabywców dokonujących transakcji w kwocie powyżej 15 tysięcy euro.

TABELA POSTĄPIEŃ

cena	postąpienie
0 – 1 000	50
1 000 – 2 000	100
2 000 – 5 000	200
5 000 – 10 000	500
10 000 – 30 000	1 000
30 000 – 100 000	2 000
100 000 – 500 000	5 000
500 000 – 1 000 000	10 000

Mela Muter (1876-1967), Portret młodego mężczyzny, olej/plótno, 80 x 63,5 cm



Aukcja Dzieł Sztuki

16 czerwca 2011, godz. 19

Wystawa obiektów aukcyjnych 2 – 16 czerwca



Dom Aukcyjny Desa Unicum
ul. Marszałkowska 34-50, Warszawa
www.desa.pl



Od ponad dwóch lat DESA Unicum współpracuje z Kancelarią Radcy Prawnego Małgorzaty Sobol.

Spośród dużej liczby kancelarii prawniczych działających na rynku Desa Unicum wybrała tę kancelarię, ponieważ interesuje ją szeroko rozumiana dziedzina art & business, w której działa DESA Unicum.

Innymi obszarami działalności Kancelarii jest prawo autorskie, a także kompleksowa obsługa rynku nieruchomości, w tym najem instytucjonalny i prawo budowlane, oraz prawo gospodarcze i korporacyjne.

Kancelaria Małgorzaty Sobol dynamicznie się rozwija, stąd zainteresowanie ze strony kolejnych klientów. Są nimi zarówno małe i średnie przedsiębiorstwa, jak i wiodące na poszczególnych rynkach polskie, zagraniczne i międzynarodowe podmioty gospodarcze oraz inne kancelarie prawnicze.

Kancelaria samodzielnie działa już od kilku lat, a od 2006 r. – jako pierwsi zorganizowani prawnicy – rozszerzyła działalność na Wielką Brytanię. Kancelaria jest członkiem Brytyjsko-Polskiej Izby Handlowej (BPCC).



Rafał Olbiński, *"Wizyta"*

Inkografia/papier, rozmiar 20x20 cm (w ramie 44x44 cm) edycja 21/100, sygnowany p.d.

Cena bez oprawy: 490 zł

Oprawa standard: 690 zł

Oprawa Prestige: 890 zł

Pełna oferta prac na www.desamodern.pl oraz w galerii



Galeria Marchand
Pl. Konstytucji 2, Warszawa
Tel.: 22 621 66 69

ZLECENIE LICYTACJI



DESA UNICUM Sp. z o. o.
 ul. Marszałkowska 34-50
 00-554 Warszawa
 tel.: 22 584 95 25
 faks: 22 584 95 26
 e-mail: biuro@desa.pl

2 Aukcja plakatu
9 czerwca 2011, godz. 19

Zlecenie licytacji lub licytacja telefoniczna to proste sposoby wzięcia udziału w aukcji, które nie skutkują żadnymi dodatkowymi kosztami dla Nabywcy.

Zlecenie musi być dostarczone (osobiście, pocztą, faksem lub e-mailem) do siedziby Domu Aukcyjnego nie później niż 24 godziny przed rozpoczęciem licytacji.

Prosimy czytelnie wypełnić formularz, by uniknąć ewentualnych pomyłek

IMIĘ _____ NAZWISKO _____

ADRES (miasto, ulica, nr domu, nr mieszkania, kod pocztowy) _____

NR DOKUMENTU TOŻSAMOŚCI _____

TELEFON _____ FAKS _____

E-MAIL _____ NIP (DLA FIRM) _____

Przed przyjęciem zlecenia licytacji, pracownik Domu Aukcyjnego ma prawo prosić o podanie pełnych danych osobowych oraz o dokument potwierdzający tożsamość osoby rejestrowanej (dowód osobisty, paszport, prawo jazdy; w przypadku zleceń przesyłanych e-mailem, pocztą lub faksem: w formie kserokopii lub skanu tego dokumentu).

PROSZĘ O LICYTACJĘ NASTĘPUJĄCYCH POZYCJI:

NR KAT.	AUTOR, TYTUŁ	MAKSYMALNA OFEROWANA KWOTA (BEZ OPŁATY AUKCYJNEJ) LUB LICYTACJA TELEFONICZNA

Zlecenie licytacji z limitem

Podanie przez Klienta limitu licytacji jest informacją ściśle poufną. Dom Aukcyjny będzie reprezentował w licytacji Nabywcę do podanej kwoty, gwarantując jednocześnie nabycie obiektu za najniższą możliwą kwotę. Dom Aukcyjny nie przyjmuje zleceń bez górnego limitu. W przypadku zaistnienia kilku zleceń w tej samej wysokości, Dom Aukcyjny będzie reprezentował Klienta, którego zlecenie zostało złożone najwcześniej. Zgadzam się na podniesienie oferowanej kwoty o% w przypadku wystąpienia innego zlecenia o tej samej wysokości.

Zlecenie telefoniczne

W przypadku zlecenia licytacji telefonicznej prosimy o podanie numeru telefonu aktualnego w czasie aukcji. Pracownicy Domu Aukcyjnego połączą się z Państwem chwilę przed rozpoczęciem licytacji wybranych obiektów. Dom Aukcyjny nie ponosi odpowiedzialności za niemożliwienie wzięcia udziału w przypadku problemów z uzyskaniem połączenia z podanym numerem.

Numer telefonu do licytacji _____

Należność za zakupiony obiekt

- Wpłać na konto bankowe
Bank BPH Spółka Akcyjna 03 1060 0076 0000 3200 0131 9366
- Wpłać w kasie firmy (poniedziałek-piątek w godz. 11 – 19)

Faktura

- Proszę o przekazanie informacji zawartych w transakcjach:
- Telefonicznie faksem listownie e-mailem
 - Proszę o wystawienie faktury VAT bez podpisu odbiorcy

Ja niżej podpisany/-a oświadczam, że:

Zapoznałem/-am się i akceptuję warunki Regulaminu Aukcji organizowanej przez Dom Aukcyjny Desa Unicum opublikowanego w katalogu aukcyjnym. Zobowiązuję się do zrealizowania zawartych transakcji zgodnie z Regulaminem Aukcji. W szczególności do zapłacenia wylicytowanej kwoty powiększonej o opłatę aukcyjną w terminie 10 dni od daty aukcji. Wszelkie dane zawarte w niniejszym formularzu są prawdziwe i zgodne z moją najlepszą wiedzą. W przypadku zatajenia lub podania nieprawdziwych danych przeze mnie Desa Unicum nie ponosi odpowiedzialności. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach koniecznych do realizacji niniej-

szego zlecenia przez Desę Unicum oraz podmioty, których akcjonariuszem lub udziałowcem jest lub będzie Desa Unicum. Zostałem poinformowany przez Desę Unicum, że dane osobowe podane w niniejszym formularzu służą będą wykonywaniu umowy i nie będą nikomu udostępniane, z wyjątkiem wypadków obowiązkowego udzielania informacji określonych w przepisach ustaw oraz w przypadku wyrażenia przeze mnie zgody. Zostałem poinformowany przez Desę Unicum o prawie wglądu do swoich danych w siedzibie Desy Unicum oraz prawie do ich poprawienia, a także do żądania zaprzestania ich przetwarzania ze względu na szczególną sytuację.

Prosimy o podpisanie zlecenia.

IMIĘ I NAZWISKO _____

DATA I PODPIS _____





Antoni Michalak, Hartford, 1964 r., olej/płótno, 51 x 61 cm

Antoni Michalak

4 czerwca – 9 lipca 2011

Wystawa połączona ze sprzedażą



Salon Wystawowy Marchand
Pl. Konstytucji 2, Warszawa
www.desa.pl

patroni





Buczynski
INDIVIDUAL TAILORING

ul. Narbutta 83, lok.U6 02-524 Warszawa
Tel/Fax:(022) 40 33 000, Mob: +48 795 120 553
info@buczynski-tailoring.pl
Poniedziałek - Piątek 11-19, Sobota 11-15
oraz po telefonicznym umówieniu
www.buczynski-tailoring.pl
Szycie na miarę: garnitury, kostiumy, płaszcze, koszule...